

**Учебный план на 2023-2024 учебный год с учетом ФГОС (Приказ Минобрнауки № 995 от 13 августа 2014 г.  
по специальностям 54.02.05 Живопись (по виду: Станковая живопись, Иконопись); Иконописец, преподаватель  
Прием на основе среднего полного образования (11 классов)**

Приложение 2

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты диф.	Зачеты не диф.			Всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
											16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	19 нед.
32 ч	40 ч	32 ч	40 ч	32 ч	40 ч	32 ч	40 ч	32 ч	40 ч	32 ч	40 ч	32 ч	40 ч					
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00</b>	<b>Федеральный компонент среднего общего образования</b>				<b>979</b>	<b>353</b>	<b>626</b>	<b>514</b>	<b>112</b>									
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>979</b>	<b>353</b>	<b>626</b>	<b>514</b>	<b>112</b>									
ОД.02.01	История мировой культуры	3	2		136	72	64	64				2	2					
ОД.02.02	История (включая: Историю 64ч: по 2ч 1,2с, Историю Христианской Церкви 64ч: по 2ч 3,4с, Историю РПЦ 36ч 2ч5с) 64+64ч+32ч	2,4,5			195	65	130	130				2	2	2	2			
ОД.02.03	История искусств (включая Историю Византийского искусства 48ч; Историю Древнерусского искусства 48ч; Историю Русского церковного искусства 48ч; Историю зарубежного церковного искусства 36ч)	4,5,6,7,8	3		480	160	320	320					2	2	4	4	4	4
ОД.02.04	Черчение и перспектива	1			54	18	36		36			2						
ОД.02.05	Пластическая анатомия	3			54	18	36		36					2				
ОД.02.06	Информационные технологии		8		60	20	40		40					2				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											2	4	10	4	6	4	4
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>				<b>3661</b>	<b>1239</b>	<b>2422</b>	<b>586</b>	<b>1972</b>									
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>				<b>565</b>	<b>239</b>	<b>326</b>	<b>210</b>	<b>116</b>			<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
ОГСЭ.01	Основы философии		6		72	24	48	48									2	
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	48						2				
ОГСЭ.03	Психология общения	2	1		72	24	48		48			2	1					
ОГСЭ.04	Иностранный язык д.б. 68ч		2,3		121	53	68		68					2				
ОГСЭ.05	Физическая культура			1,2,3	228	114	114	114				2	2	2				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											4	5	6	0	0	2	0
	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>3096</b>	<b>1000</b>	<b>2096</b>	<b>376</b>	<b>1856</b>									
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1740</b>	<b>548</b>	<b>1192</b>	<b>104</b>	<b>1088</b>									
ОП.01	Рисунок (экз) (включая Иконописание (зач) (рисунок, включая "Рисунок (грязиль)" 384ч: 12ч1с, 12ч2с, 2ч3с, 2ч4с)	2,4,6,8	1,3,5,7		1056	352	704		704			14	14	4	4	2	2	2
ОП.02	Живопись (включая Драпировка (зач) 36ч, История техники и материалы живописи (зач) 64ч 2ч1с, 2ч2с, Иконописание (экз) (живопись) 128ч 4ч3с, 4ч4с)	2,4,6	1,2,3,4,5		528	144	384		384			4	4	6	6	2	2	

ОП.03	Цветоведение и основы иконописного и живописного языка	1			54	18	36	36		2							
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4		102	34	68	68				2	2				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									20	18	12	12	4	4	2	2
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1356</b>	<b>452</b>	<b>904</b>	<b>136</b>	<b>768</b>								
<b>ПМ.01</b>	<b>Станковая живопись</b>				<b>1152</b>	<b>384</b>	<b>768</b>	<b>0</b>	<b>768</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	4,6	3,5		384	128	256		256			4	4	4	4		
МДК.01.02	Иконописание (включая: Иконописание (композиция) 384ч: по 4ч 3-4с, по 8ч 5-6с (экз); Основы реставрации и консервации (экз) 64ч: 2ч5с, 2ч6с и Христианская иконография (зач) 64ч: 2ч4с, 2ч5с)	6	3,5		768	256	512		512			4	6	12	10		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									0	0	8	10	16	14	0	0
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>204</b>	<b>68</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7,8		96	32	64	64								2	2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания иконописи 36ч: 2ч6с, Методика преподавания ИЗО 36ч: 2ч8с)	6	8		108	36	72	72							2		2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>									0	0	0	0	0	2	2	4
<b>ВЧ.00</b>	<b>Вариативная часть циклов ОПОП</b>				<b>1632</b>	<b>544</b>	<b>1216</b>	<b>384</b>	<b>704</b>								
ВЧ.01	Церковный устав (Введение в литургику)	2			96	32	64	64		2	2						
ВЧ.02	Церковнославянский язык (практикум)		2		96	32	64	64		2	2						
ВЧ.03	Введение в догматическое богословие	5			96	32	64	64				2	2				
ВЧ.04	Введение в Священное Писание Ветхого Завета	5			96	32	64	64				2	2				
ВЧ.05	Введение в Священное Писание Нового Завета	7			96	32	64	64							2	2	
ВЧ.06	Каллиграфия и шрифт		4,5		96	32	64	64				2	2				
ВЧ.07	Нравственное богословие	8	7		96	32	64	64								2	2
ВЧ.08	Иконописание	6,8	1,2,3,4,5,7		960	320	640	640		2	2	2	2	4	4	12	12
ВЧ.09	Богословие иконы		7		96	32	64	64							2	2	
ВЧ.10	Основы стенописи		7		96	32	64	64							2	2	
	<i>Недельная нагрузка студента по ВЧ</i>									6	6	2	8	10	6	16	14
	<b>ВСЕГО НЕДЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА СТУДЕНТА</b>									<b>32</b>	<b>33</b>	<b>38</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>32</b>	<b>24</b>	<b>24</b>

ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя					512		512		4	4	4	4	6	6	4	0
	Рисунок					224		224		2	2	2	2	2	2	2	
	Живопись					224		224		2	2	2	2	2	2	2	
	Основы реставрации и консервации					64		64						2	2		
УП.00	Учебная практика			9 нед.		324		324									
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	1,3,5,7		4 нед.				144		По субботам по 3ч 09-10.2020 24ч	По субботам по 3ч 03-05.2020 24ч	По субботам по 3ч 09-10.2020 24ч	По субботам по 3ч 03-05.2020 24ч	По субботам по 3ч 09-10.2020 24ч	По субботам по 3ч 03-05.2020 24ч	По субботам по 3ч 09-10.2020 24ч	
УП.02	Учебная практика: "Изучение памятников искусства в других городах" (1-4к, 2 нед).	2,4,6,8		2 нед.						8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр	8ч в семестр
УП.03	Учебная практика "Музейная практика" (1-2к, 4 нед)			4 нед.				72		32 ч	32 ч	32 ч	32 ч				
УП.04	Учебная практика иконописная (копийная)									32ч зима	32 ч: 2 нед по 3 ч в день	32ч зима	32 ч: 2 нед по 3 ч в день				
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	7		1 нед.				36								2	
	<i>Богослужебная практика</i>					480		480		3	4,5	3	4,5	3	4,5	3	4,5
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая часы учебной практики и богослужебной практики				2136	4442	1484	3112									
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая часы федерального компонента среднего (полного) общего образования				2489	5068	1998	3224									
К	Консультации					84											
	Всего часов																
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			12 нед.				432									
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) иконописная копийная	6,8		8 нед.				288						по плану-графику	по плану-графику	по плану-графику	по плану-графику
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	8		4 нед.				144					112 ч лето			2ч в распис-ии	2ч в распис-ии
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	8		3 нед.				108								3ч по распис.	3ч по распис.+ 12ч весна
ПА.00	Промежуточная аттестация			8 нед.				288									
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			9 нед.				324									
ГИА.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы "Эскиз картины" (икона)			8 нед.				288								4ч по распис.+ зима 1 нед.	4ч по распис. + весна 3нед + по субб по 2ч

ГИА.02	Государственный экзамен – Междисциплинарный курс – «Основы педагогики и психологии, методика преподавания»				1 нед.			36										
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>							<b>6220</b>										
	Всего форм контроля								экз	2	5	2	6	4	7	2	4	
									зачеты дифферен ц.	5	5	7	5	5	2	6	3	
									зачеты недиффер енц.	1	1	1						

<b>Иконописание</b>									Рисунок	12	12	2	2					
									Живопись			4	4					
									Композиция			4	4	8	8			
									Иконописание	2	2	2	2	4	4	12	12	
<b>Иконописание ИТОГО</b>										<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
									<b>Практика</b>	32	30	32	30	32	30	40	62	
								<b>ИТОГ</b>		<b>1824</b>								