

**Приложение 7. Образцы оформления библиографии
(выходных данных книг, упомянутых в списке использованной литературы)**

Книга одного автора:

Абеляр П. Теологические трактаты. – М.: Прогресс, Гнозис, 1995. – 413 с.

Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. – СПб.: Азбука-Классика, 2004.
– 480 с.

Книга нескольких авторов:

Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. – М.: Издательство ЛКИ,
2008. – 256 с.

Сборник текстов (статей, песнопений и т.п.):

Акафисты Пресвятой Богородице. – М.: ПСТГУ, 2004. – 728 с.

Альманах переводчика. Отв.ред. М.Л. Гаспаров. – М.: РГГУ, 2001. – 325 стр.

Преображение Господне. – Джорданвиль: Свято-Троицкий монастырь, 1984. – 127 с.

Авторская статья в сборнике научных трудов, статей по итогам научной конференции:

Авдохин А.С. Роман Сладкопевец: в поисках литературной перспективы //
Индоевропейское языкознание и классическая филология – XII (чтения памяти И.М.
Тронского). Отв. ред. Н.Н. Казанский. – СПб.: Нестория-История, 2008. – 484 с. С. 3 – 5.

Алексеев А.А. Библейский перевод как форма религиозной деятельности // Перевод
Библии. Материалы конференции. – М., 1996. С.43-50.

Автореферат кандидатской / докторской диссертации:

Пролыгина И.В. Технический инструментарий позднеантичной риторики в текстах
Иоанна Златоуста. Автореф.канд.дисс. – М.: МГУ, 2008. – 25 с.