



- Да, так как училище выдаёт два диплома - государственный и церковный. Окончивший отделение «Хоровое дирижирование» (регентское) получает специальности: государственную «Хоровое дирижирование» с квалификацией «Дирижер хора, преподаватель» и церковную «Регент церковного хора, преподаватель». Окончивший отделение «Живопись» (иконописное) получает специальности: государственную «Живопись» с квалификацией «Художник-живописец, преподаватель» и общецерковную «Иконописец-преподаватель». Поэтому выпускник может работать и в государственных учреждениях.

#### **- В чем Вы видите привлекательность получаемых профессий?**

- Студенты отделения «Живопись» (иконописное) обучаются написанию икон, основам их реставрации, работе в графических программах на компьютере, основам академического рисунка, живописи и композиции, изучают историю христианского искусства, церковнославянский язык и богословские предметы. В училище имеются хорошо оборудованные иконописная и живописная мастерские, отдельная мастерская реставрации. Во многих храмах Калужской области и даже других регионов вы встретите иконы, написанные студентами училища. Все необходимые материалы для работы студентам предоставляются бесплатно. Обучающиеся имеют возможность участвовать со своими работами в многочисленных выставках картин и икон.

Студенты отделения «Хоровое дирижирование» (регентское) изучают такие предметы, как сольфеджио, хоровой вокал, гармония, история церковного пения и церковной музыки, богословские науки. Проводятся индивидуальные занятия по фортепиано, дирижированию и чтению хоровых партитур. Обучающиеся на этом отделении проходят практику в Свято-Троицком кафедральном соборе и других храмах Калуги. Студенты отделения уже с первого курса участвуют в богослужениях, регулярно выступают с концертами, а также на открытии региональных и международных конференций и форумов.

С полученными профессиями выпускники мо-

гут работать в школах, домах культуры, домах престарелых, детских домах, центрах творчества, центрах досуга, духовно-просветительских центрах и воскресных школах, а также работать на дому в качестве самозанятых. Например, написание икон и картин на заказ, в храмах в качестве регентов, певчих, уставщиков, создание своей студии или мастерской (хоровой, иконописной), возможность трудиться на росписи храмов.

#### **- Что бы Вы хотели пожелать абитуриентам?**

- Есть выражение «Красота спасет мир». Люди творческие именно этим и занимаются. Они своими произведениями способны улучшить, раскрасить, расширить мир, даже облагородить душу человека! Поэтому абитуриентам хочется пожелать получать первоначальную базу по живописи (или музыкальному творчеству) и поступать в наше училище, чтобы гармонично сочетая духовное развитие и обучение ремеслу, приобрести востребованную в наше время профессию. Возрастание в науках возможно без духовного возрастания, без возрастания в духовной жизни. Сам Христос сказал нам: «Без Меня не можете делать ничего» (Ин.15:5). Именно поэтому нужно прежде всего стремиться жить и быть со Христом, творить со Христом, тогда и будет возрастание и в науке, и в творчестве. Необходимо помнить, что без живой церковной жизни и постоянной молитвы невозможно постигнуть всю полноту и глубину как церковной иконописи, так и церковного пения. Именно поэтому кроме стараний и упорства в учебе хочется пожелать и абитуриентам, и учащимся стремления своими трудами служить Церкви Христовой и данными Им талантами прославлять Господа.

#### **Беседовал иерей Илия Комягин**



**Калужское духовное училище**  
**248000, г. Калуга, ул. Дарвина, 13/33**  
**Тел.: ректор: +7 (920) 613 42 32,**  
**канцелярия/проректор: +7 (953) 334 77 12**  
**E-mail: [inboxkdu@mail.ru](mailto:inboxkdu@mail.ru)**  
**Сайт: <http://kdu-kaluga.ru>**