

**Учебный план 2024-2025 учебного года (с учетом ФГОС Приказа Минобрнауки № 1383 от 27 октября 2014 г.)
по специальностям 53.02.06 Хоровое дирижирование (квалификация "дирижер хора, преподаватель"), Регент церковного хора, преподаватель**

Приложение 2

Прием на основе среднего полного образования (11 классов)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты диф.	Зачеты недиф.			Всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1	2	3	4	5	6	7	8
											16 нед. 32 ч	20 нед. 40 ч	16 нед. 32 ч	20 нед. 40 ч	16 нед. 32 ч	20 нед. 40 ч	16 нед. 32 ч	19 нед.
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Федеральный компонент среднего общего образования				918	306	612	612	0	0								
	Профильные учебные дисциплины				918	306	612	612	0	0	2	6	8	6	8	6	2	0
ОД.02.01	<i>История мировой культуры</i> (включая Историю Церковной музыки 96ч:2ч4с, 2ч5с, 2ч6с) 64ч+96ч	3	2,4,6		240	80	160	160				2	2	2	2			
ОД.02.02	<i>История</i> (включая Историю Христианской Церкви 64ч: по 2ч 3,4с, История РПЦ 32ч 2ч5с) 64+64ч+32ч	2,4,5			192	64	128	128				2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		3		54	18	36	36					2					
ОД.02.04	<i>Музыкальная литература</i> (зарубежная и отечественная) (включая Церковное пение (224ч: по 2 ч 1,2,3,4,5,6,7 семестры) 64+224ч	МЛ-6 ЦП-2,4,6	3,5,7		432	144	288	288			2	2	2	2	4	4	2	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										2	6	8	6	8	6	2	0
	Обязательная часть циклов				2898	1501	2898	1714	320	608	24	23	24	20	19	23	23	24
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				583	229	354	354	0	0	4	5	6	2	0	4	0	0
ОГСЭ.01	Основы философии		6		72	24	48	48								3		
ОГСЭ.02	История		3,6		72	24	48	48					2			1		
ОГСЭ.03	Психология общения	2			72	24	48	48			2	1						
ОГСЭ.04	Иностранный язык д.б. 106ч		2,5		159	53	106	106				2	2	2				
ОГСЭ.05	Физическая культура			1,2,3	208	104	104	104			2	2	2					
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	5	6	2	0	4	0	0
П.00	Профессиональный цикл				3432	1272	2544	1360	320	608	20	18	18	18	19	19	23	24
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1506	502	1004	1004	0	0	8	6	8	8	8	8	9	8
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			96	32	64	64									2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6,8			768	256	512	512			4	4	4	4	4	4	4	4
ОП.03	Элементарная теория музыки	2			96	32	64	64			2	2						
ОП.04	Гармония	8	4,6		288	96	192	192					2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6		96	32	64	64							2	2		

ОП.06	Музыкальная информатика		8		60	20	40	40		2						1		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		4		102	34	68	68				2	2					
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									8	6	8	8	8	8	9	8	
ПМ.00	Профессиональные модули				1926	770	1540	356	320	608	12	12	10	10	11	11	14	16
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность				1776	720	1440	256	320	608	12	12	10	10	11	11	12	12
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение				768	256	512	192	64	256	5	5	3	3	4	4	4	4
МДК.01.01.01.0	Дирижирование	2,4,6,8			384	128	256			256	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.01.02.0	Чтение хоровых партитур		6,8		96	32	64		64						1	1	1	1
МДК.01.01.03.0	Хороведение (включая Церковный устав (Хороведение) 128ч: по 1ч 1,2,3,4,5,6,7,8с) 64+128ч		2		288	96	192	192			3	3	1	1	1	1	1	1
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа				384	128	256	0	0	256	2							
МДК.01.02.01.0	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5,8	1,2,3,4,6		384	128	256			256	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03	Постановка голоса, вокал				624	336	672	64	256	96	5	5	5	5	5	5	6	6
МДК.01.03.01.0	Постановка голоса, вокал	3,6	2,5		144	48	96			96	1	1	1	1	1	1		
МДК.01.03.02.0	Аранжировка для хора и ансамбля		7		96	32	64	64									2	2
МДК.01.03.03.0	Вокальный ансамбль 64ч		7,8		384	128	256		256		2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03.04.0	Церковное пение (учебный хор) 256ч				384	128	256		256		2	2	2	2	2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										10	10	8	8	9	9	10	10
ПМ.02	Педагогическая деятельность				150	50	100	100	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		7,8		96	32	64	64									2	2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика преподавания хоровых дисциплин)		8		54	18	36	36										2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										0	0	0	0	0	0	2	4
ВЧ.00	Вариативная часть циклов ОПОП				1440	480	960	960	0	0	7	7	5	7	9	7	9	9
ВЧ.01	Церковный устав (литургия)	4,6,8	1,2		480	160	320	320			3	3	3	3	3	3	1	1
ВЧ.02	Церковнославянский язык (практикум)	2			96	32	64	64			2	2						
ВЧ.03	Введение в догматическое богословие	5			96	32	64	64					2	2				

ГИА.01	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)"				2 нед.		54										2	2
ГИА.02	Защита аннотации	8			1 нед.		54										1	1
ГИА.03	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	8			1 нед.		36											36
	ВСЕГО ЧАСОВ						6758											
	Всего форм контроля									экзамены	2	6	2	5	4	6	3	8
										зачеты дифференц.	4	6	5	7	2	7	4	5
										зачеты недифференц.	1	1	1					

		ВСЕГО	6758	3834	320	608	42	49,5	46	47	46,75	51,25	47,75	51,75
	История церковной музыки													
		История мировой культуры (История церковной музыки)				96				2	2	2		
		Музыкальная литература (История церковной музыки)				64							2	2
		История церковной музыки				36			2					
		Всего				196								
	Церковное пение													
		Музыкальная литература (Церковное пение)				224	2	2	2	2	2	2	2	2
		Церковное пение (Учебный хор)				256	2	2	2	2	2	2	2	2
		Церковное пение				96	2	2						2
		Всего				576								
	Церковный устав													
		Хороведение (Церковный устав)				128	1	1	1	1	1	1	1	1
		Церковный устав				320	3	3	3	3	3	3	1	1
		Всего				448								

