

ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ –  
ДУХОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ДУХОВНОЕ УЧИЛИЩЕ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕГЕНТОВ И ИКОНОПИСЦЕВ  
КАЛУЖСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

СОГЛАСОВАНО



Митрополит  
Калужский и Боровский

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  прот. Иоанн Паюл



**Отчет  
о результатах самообследования  
за 2024 год**

Одобрено на Воспитательском совете

Протокол № 6 от «31» марта 2025 г.

г. Калуга, 2025 г.

## **Оглавление**

ВВЕДЕНИЕ .....	3
Раздел 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	4
Раздел 2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	8
Раздел 3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КДУ .....	11
Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	14
Раздел 5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	31
Раздел 6. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ .....	35
Раздел 7. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	37
Раздел 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	42
Раздел 9. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	45
Раздел 10. СВЕДЕНИЯ О МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ .....	47
Общие выводы по результатам самообследования.....	54
Показатели деятельности Православной религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324).....	56

## **ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование Православной религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви» (далее – КДУ) проведено в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 462 , и приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями и дополнениями.

Самообследование проведено комиссией на основании Распоряжения ректора №0794а/ВН от 28.12.2023 г.

**Целью** проведения самообследования является определение состояния учебно-воспитательного процесса, выявления неиспользованных резервов при подготовке специалистов, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности КДУ.

В процессе самообследования проводилась **оценка следующих показателей:**

- образовательная деятельность, в том числе организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- система управления КДУ;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- условия реализации образовательных программ, в том числе:
  - качества кадрового обеспечения;
  - качества учебно-методического обеспечения;
  - качества библиотечно-информационного обеспечения;
  - качества программно-информационного обеспечения;
  - материально-технической базы;
  - функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- воспитательная работа;
- анализ показателей деятельности КДУ.

В ходе самообследования комиссия **оценивала:**

- соответствие содержания рабочих учебных планов, программ учебных дисциплин и профессиональных модулей требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и Церковных образовательных стандартов подготовки служителей Русской православной церкви: регентов и иконописцев;

- соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости, промежуточной аттестации и Государственных итоговых аттестаций требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов и Церковных образовательных стандартов;
- наличие и достаточность информационной базы для ведения учебного процесса;
- востребованность выпускников, их профессиональное продвижение;
- результаты учебно-методической работы по соответствующим специальностям;
- эффективность воспитательной работы;
- качественный состав педагогических кадров;
- материально-техническую обеспеченность образовательного процесса;
- деятельность КДУ в целом.

Самообследование проведено за календарный период 2023 года.

В процессе самообследования проведен анализ показателей деятельности КДУ, сделаны выводы и предложены направления развития КДУ на 2025-2026 годы.

Основные выводы и предложения по результатам проведенного самообследования изложены в настоящем отчете.

## **Раздел 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Общие сведения об образовательной организации**

Наименование образовательной организации в соответствии с Уставом	Православная религиозная организация – духовная профессиональная образовательная организация «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви»
Место нахождения организации (юридический адрес)	248006, г. Калуга, ул. Дарвина 13/33
Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Телефон: (4842) 57-30-06, (4842) 57-95-46 Электронная почта: <a href="mailto:inboxkdu@mail.ru">inboxkdu@mail.ru</a> Официальный сайт: <a href="http://www.kdu-kaluga.ru">www.kdu-kaluga.ru</a>
Учредитель	Калужская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

	Адрес Учредителя: 248000, г. Калуга, ул. Набережная, д.4
Организационно-правовая форма	код ОКОПФ: 71500 – религиозные организации
Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре	1024000006744
Идентификационный номер налогоплательщика	4027052758
Руководитель	Ректор: протоиерей Иоанн Паюл (Паюл Иван Павлович), Тел. +7-920-613-42-32
Лицензия (номер, дата выдачи, кем выдана)	№ 43 от 12 сентября 2017 года Серия 40Л01 № 0001814 Министерство образования и науки Калужской области Срок действия: бессрочно
Свидетельство о государственной аккредитации (номер, дата выдачи, кем выдано)	№ 16 от 2 октября 2017 года Серия 40А01 № 0000068 Министерство образования и науки Калужской области Срок действия: бессрочно
Язык, на котором осуществляется обучение	Русский
Органы самоуправления	Педагогический совет Воспитательский совет Совет обучающихся
Образовательные программы	<i>Профессиональное образование; Образовательные программы, направленные на подготовку служителей и религиозного персонала религиозных организаций.</i>  По специальностям:  54.02.05 «Живопись» (по видам), квалификация: «Художник-живописец, преподаватель»; Иконописец-преподаватель  53.02.06 «Хоровое дирижирование» квалификация: «Дирижер хора, преподаватель»; Регент церковного хора, преподаватель

Православная религиозная организация – духовная профессиональная образовательная организация «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви» в 2024 году успешно проводила образовательную деятельность и готовила специалистов в области культуры и искусства, а также служителей Русской Православной Церкви (регентов церковных хоров и иконописцев). По успешном окончании обучения выпускники получают два диплома: государственного образца и церковного образца.

### **Цели образовательной деятельности КДУ:**

- образовательная: общая и профессиональная подготовка квалифицированных специалистов среднего звена для учреждений культуры, искусства, дополнительного образования, для учреждений Русской Православной Церкви; удовлетворение потребностей личности в духовном, интеллектуальном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;
- воспитательная: создание условий, обеспечивающих раскрытие задатков и способностей личности обучаемого; воспитание обучающихся в православной вере и традиции;
- развивающая: приобщение обучающихся к мировой, национальной и православной культуре через освоение систематизированных основ наук и искусств; исповедание и распространение православной веры через искусство.

**Задача образовательной деятельности КДУ:** удовлетворение образовательных потребностей гражданина в получении качественного профессионального образования в сфере культуры и искусства на основе инновационных подходов к организации образовательного процесса в условиях изменяющегося рынка труда.

### **Виды деятельности**

КДУ осуществляет следующие виды деятельности:

- образовательная деятельность;
- изучение православного вероучения и воспитание в православной традиции и культуре;
- участие в богослужениях и других священнодействиях Православной Церкви;
- учебно-исследовательская деятельность обучающихся;
- научно-исследовательская деятельность педагогов;
- благотворительная деятельность;
- просветительская деятельность;
- паломническая, выставочная, экскурсионная, концертная, реставрационная деятельность.

Православная религиозная организация – духовная профессиональная образовательная организация «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви» (далее –

КДУ) осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом.

КДУ в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Гражданским Кодексом РФ;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «Регент церковного хора, преподаватель» в духовных образовательных организациях Русской Православной Церкви»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «Иконописец» в духовных образовательных организациях Русской Православной Церкви»;
- Уставом;
- внутренними локальными актами КДУ.

Нормативно-правовая и организационно распорядительная документация КДУ постоянно обновляется, вносятся изменения и дополнения, позволяющие повысить эффективность управления КДУ и качество профессиональной подготовки обучающихся.

Приоритетное внимание уделяется разработке и обновлению положений и инструкций, которые призваны обеспечить:

- реализацию требований Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- разработку учебных планов, обеспечивающих качество содержания подготовки требований для дальнейшей профессиональной деятельности выпускников.

## **Раздел 2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Для поставленных целей профессионального образования КДУ в соответствии с лицензией реализует следующие виды образовательных программ, оказывая (выполняя) следующие услуги (работы), относящиеся к основному виду деятельности:

а) основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования углубленной подготовки согласно Перечню специальностей среднего профессионального образования:

- 53.02.06 «Хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, преподаватель»;
- 54.02.05 «Живопись (по виду – станковая живопись)», квалификация «художник живописец, преподаватель»;

б) основные образовательные программы подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальностям:

- «Регент церковного хора, преподаватель»;
- «Иконописец, преподаватель».

Основные профессиональные образовательные программы (далее ОПОП) по соответствующим специальностям интегрированы в следующие:

- Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по специальностям: 53.02.06 «Хоровое дирижирование», «Регент церковного хора, преподаватель»;
- Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по специальностям: 54.02.05 «Живопись (по виду – станковая живопись)», «Иконописец, преподаватель».

По состоянию на 31.12.2024 г. в КДУ по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена обучалось 32 студента (с учетом находящихся в академическом отпуске), в том числе по отделениям:

- на отделении «Хоровое дирижирование (Регентское)» – 10 студентов;
- на отделении «Живопись (Иконописное)» – 22 студента.

№	Наименование основной образовательной программы по специальности	Кол-во обучающихся	в том числе			
			1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1.	53.02.06 Хоровое дирижирование; Регент церковного хора, преподаватель	10	3	3	3	1
2.	54.02.05 Живопись (по виду: станковая живопись); Иконописец, преподаватель	22	5	6	5	6
<b>Всего</b>		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>

Все студенты – православные верующие, регулярно участвующие в богослужениях, в том числе в качестве регента, певчего, псаломщика.

Обучающиеся из Калужской, Белгородской, Брянской, Новороссийской, Самарской, Санкт-Петербургской, Тульской, Ростовской (Ростов-на-Дону), Рязанской, Московской областей, Татарстана, Краснодарского края, ДНР, республики Молдова, Украины.

Студенты все со средним общим образованием, и дополнительно с профессиональным: 8 чел. – со средним профессиональным, 4 – с высшим образованием. Студенты все совершеннолетние, в основном из многодетных семей, социально благополучных. Экономический статус семей – средний. Некоторые студенты – из семей священнослужителей. 1 человек - с пониженным слухом, реабилитирован с помощью слухового аппарата. Все студенты ассоциируют себя с этнической группой «русские». Все владеют русским языком. По половому признаку: 3 студента мужского пола, 29 – женского.

## **Организация приема в КДУ**

Прием в КДУ осуществляется в соответствии с Законом об образовании в РФ, Положением о порядке приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в Православной религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви».

Для осуществления приема создается приёмная комиссия, состав которой утверждается распоряжением ректора. Порядок приёма определяется Правилами приёма в КДУ, разрабатываемыми ежегодно в соответствии с федеральными нормативными документами и с учетом рекомендаций Министерства образования и науки Калужской области, Учебного комитета Русской Православной Церкви и Учредителя.

В КДУ сформирована система профориентационной работы с абитуриентами с целью привлечения абитуриентов и качественного отбора поступающих.

Работа по привлечению выпускников образовательных организаций осуществлялась согласно плану работы КДУ, утвержденному ректором. В этих целях:

- проводились Дни открытых дверей, в рамках которых были организованы экскурсии по КДУ;
- подготавливались информационные листки и буклеты и рассыпались по епархиям Калужской области и других регионов;
- подготавливались видеосюжеты о КДУ, которые показывались на калужских телевизионных каналах НИКА и ГТРК Калуга, а также федеральном канале Союз;
- организовывались выставки работ обучающихся с привлечением

СМИ;

- организовывались концерты хора КДУ с привлечением СМИ;
- студенты КДУ организовывали мастер-классы на различных площадках Калужской области;
- в течение не только периода приемной кампании, но и всего года велась электронная переписка и телефонные переговоры с желающими поступить в КДУ.

Работу по формированию контингента осуществляла приемная комиссия, которая работала в соответствии с планом работы. Прием заявлений проводился в соответствии с Федеральными нормативными документами с учетом специфики КДУ, о чем была размещена информация на сайте КДУ в разделе «Абитуриентам».

До 1 марта были обновлены и утверждены Правила приема в КДУ и размещены на сайте КДУ.

Во время приёма документов четко соблюдались права граждан. Письменных жалоб на организацию приема документов не поступало. Также была отмечена слаженная работа информационного центра приемной комиссии. Прием документов проводился в спокойной, доброжелательной обстановке. Вся информация доводилась до сведения поступающих своевременно. Все необходимые мероприятия для организации работы приемной комиссии выполнены.

В 2024 году на обучение поступило 8 студентов.

Из 3 обучающихся, зачисленных на 1 курс обучения по ОПОП по специальностям «53.02.06 Хоровое дирижирование; Регент церковного хора, преподаватель»:

- имеют среднее общее образование 3 чел.;
- обучались/закончили музыкальную школу 2 чел.;
- имеют опыт пения в церковном хоре 2 чел..

Из 5 обучающихся, зачисленных на 1 курс обучения по ОПОП по специальностям «54.02.05 Живопись (по виду: станковая живопись); Иконописец, преподаватель»:

- имеют среднее профессиональное образование 4 чел.;
- имеют высшее образование 1 чел.
- обучались/закончили художественную школу 2 чел. (100%);
- имеют профессиональное художественное образование 1 чел.

За прошедший год по собственному желанию отчислено 4 студента, в том числе по семейным обстоятельствам 3 человека, 1 – поступил в высшее учебное заведение. Каждый случай отчисления сопровождался тщательным выяснением всех причин и обстоятельств, беседами администрации со студентами, преподавателями, Инспектором, Советом обучающихся, с родителями.

### Раздел 3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КДУ



Общее руководство КДУ осуществляется Ректором, назначаемый Учредителем. Ректор осуществляет общий контроль за соблюдением в деятельности КДУ законодательства Российской Федерации и Устава, совместно с Педагогическим и Воспитательским советами, Советом обучающихся определяет перспективы развития КДУ, рассматривает вопросы приема граждан на обучение за счет средств благотворителей и Калужской Епархии с полным возмещением затрат на обучение, проживание и питание, рассматривает правила внутреннего трудового распорядка и иные локальные акты, определяет принципы распределения финансовых, материальных и трудовых ресурсов, рассматривает и рекомендует работников к представлению награждению государственными и церковными наградами, рассматривает вопросы поощрения обучающихся и сотрудников КДУ, заслушивает ежегодные отчеты, решает другие вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом КДУ.

Формами самоуправления КДУ являются: Педагогический совет, Воспитательский совет и Совет обучающихся. Области их деятельности регламентируются Уставом КДУ и соответствующими локальными актами.

В целях совершенствования качества обучения, обеспечения учебной, методической, учебно-исследовательской деятельности КДУ, воспитательной и внеучебной работы с обучающимися, профориентационной работы среди молодёжи педагогические работники объединены в Педагогический совет, а также проводят дополнительно совещания по отделениям. Действует Воспитательский совет Духовного училища.

Система управления КДУ включает два отделения, на которых

реализуется обучение по соответствующим образовательным программам:

- на отделении «Хоровое дирижирование» (Регентское) по специальностям:

- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Регент церковного хора, преподаватель;
- на отделении «Живопись» (Иконописное) по специальностям:
- 54.02.05 «Живопись (по виду: Станковая живопись);
- Иконописец, преподаватель».

Отделения возглавляют заведующие.

Система управления КДУ предусматривает взаимодействие всех подразделений при решении задач организации и ведения образовательной деятельности. Она обеспечивается сводным планированием работы КДУ, наличием положений о структурных подразделениях и касающихся разноплановой деятельности КДУ в области выполнения образовательных задач, должностных инструкций, системой внутреннего контроля и мониторинга, коллегиальностью принятия решений, открытостью и доступностью информации о деятельности любого подразделения. Вся деятельность отражается на сайте КДУ и в социальных сетях.

Педагогический состав постоянно обновляет свои знания в области педагогической деятельности, администрация посещает все актуальные курсы и вебинары по вопросам организации образовательной деятельности. Сведения о повышении квалификации администрации и педагогического состава, а также участие в круглых столах и вебинарах отражаются на сайте КДУ.

В 2024 году педагоги продолжали добровольную профессиональную аттестацию на первую и высшую профессиональные категории, продолжали повышать свою профессиональную квалификацию через различные формы.

Задачи, стоящие перед КДУ, отражаются в планах работы КДУ и отдельно – в пятилетних планах преподавателей.

Преподаватели продолжали участвовать в научно-практических конференциях различного уровня, руководили учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Учебно-воспитательная работа реализовывалась в соответствии с Планом.

Согласно плана административного контроля, который был представлен на Педагогических советах в декабре 2023 года и в августе 2024 года, были проведены все прослушивания обучающихся по фортепиано, вокалу и дирижированию, просмотры работ обучающихся: живописные изображения, рисунки, портреты, иконы, в том числе в технике гризайль, работы по курсу вариативной части «Основы стенописи». Преподавателями проведены открытые уроки. Информация о проведении указанных мероприятий отражалась на сайте КДУ и соцсетях.

В 2024 году в рамках административного контроля были проведены: публичные прослушивания по вокалу (4 раза), дирижированию (4 раза) и фортепиано (4 раза), публичные просмотры работ – 4 раза. Данные мероприятия мотивировали обучающихся к качественной подготовке. На

прослушиваниях и просмотрах работ педагоги давали студентам свои рекомендации, коллегиально решали выявленные затруднения или проблемы студентов и педагогов, что также положительно повлияло на качество результата обучения.

Совет обучающихся работает эффективно. Председатель Совета обучающихся присутствует на всех заседаниях Педагогического и Воспитательского советов, вносит свои предложения, сообщает возникающие у студентов проблемы и др.

Дважды в 2024 году ректор и администрация встречались со студентами, на этих встречах студенты смогли задать вопросы и высказать пожелания администрации.

Анкетирование, проведенное в мае и декабре 2024 года, показало удовлетворенность студентами и преподавателями организацией и проведением административного контроля, а также организацией образовательного процесса.

Все договоры с организациями для организации и обеспечения образовательного процесса были подписаны вовремя.

Протоколы Педагогического и Воспитательского советов в наличии. Решения Педагогического и Воспитательского советов выполнялись. На каждом Педагогическом и Воспитательском совете озвучивались результаты выполнения решений предыдущего совета.

Выводы: существующая система управления КДУ способствует достижению поставленных целей и задач, запросам участников образовательных отношений, реализации компетенций образовательной организации, закрепленных в ст. 26 и ст. 28 Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

## **Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Важной чертой профессионального обучения в КДУ является направленность на овладение студентами навыков самостоятельной работы по выбранной специальности, воспитание устойчивого мировоззрения и постоянного духовного и творческого совершенствования. Соотношение самостоятельной работы обучающихся к объему аудиторной нагрузки по основным учебным циклам учебных планов составляет примерно 50%. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения междисциплинарных проектов, курсовых работ, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц, отработки навыков, работой над заданием преподавателя (по профессиональным дисциплинам) и т.д. Различные виды самостоятельной работы помогают формированию необходимых компетенций выпускников, отраженных в ФГОС СПО и Церковных образовательных стандартах соответствующих специальностей и соответствуют их требованиям.

Связь теоретического обучения с практической деятельностью в практике КДУ осуществляется в том числе и в виде творческой деятельности преподавателей и студентов, состоящей в участии в различного уровня, вида и значимости фестивалях, конкурсах, концертах, выставках произведений изобразительного искусства, регулярном исполнении церковного репертуара за богослужением в кафедральном Свято-Троицком соборе и других храмах г. Калуги. Данная деятельность позволяет студентам чувствовать свою востребованность в жизни, понимать направления в своей дальнейшей профессиональной деятельности, делать свой вклад в развитие культуры Калужской области, отечественной культуры в целом.

Как показала процедура самообследования, ОПОП и структура учебных планов ОПОП соответствует ФГОС СПО по вышеназванным специальностям, определённым ФГОС СПО. Структура учебных планов КДУ не противоречит структуре учебных планов, рекомендуемых Церковными образовательными стандартами подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальностям «регент церковного хора, преподаватель» и «иконописец».

ОПОП и Учебные планы согласовываются с Учредителем, что также повышает эффективность подготовки специалистов. Вариативная часть согласовывается с Учредителем и корректируется с учетом предписаний Учредителя, общего уровня подготовки обучающихся, пожеланий Учебного комитета Русской Православной Церкви.

Основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (ОПОП СПО) по каждому направлению подготовки, котороедается в КДУ, рассмотрены и одобрены на Педагогическом совете КДУ, согласованы с Учредителем и утверждены ректором КДУ. ОПОП СПО являются интегрированными, составляются с учетом требований ФГОС и Церковных образовательных стандартов подготовки служителей РПЦ по соответствующим специальностям.

Составной частью ОПОП СПО являются рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов. По всем дисциплинам, модулям, курсам, практикам имеются рабочие программы, которые рассматриваются на заседании Педагогического совета и утверждаются ректором КДУ. Рабочие программы разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям 54.02.05. «Живопись» (по видам), 53.02.06 «Хоровое дирижирование», Церковного образовательного стандарта подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «Регент церковного хора, преподаватель», Церковного образовательного стандарта основной образовательной программы подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «Иконописец». Многие рабочие программы являются интегрированными, некоторые – модульными.

Профессиональная направленность социально-гуманитарного цикла дисциплин опирается на междисциплинарные связи. Взаимосвязи изучаемых дисциплин общепрофессионального и специального циклов с дисциплинами других циклов отражены в рабочих учебных программах в тематическом содержании. Дублирование в содержании дисциплин отсутствует.

Диагностические средства (экзаменационные билеты, тесты, комплексные контрольные задания) полностью соответствуют требованиям к знаниям, умениям и регламентируемым компетентностям выпускников.

Воспитательная деятельность КДУ сочетается с профессиональной. Поэтому в КДУ разработана «Программа профессионального воспитания», которая является неотъемлемой частью ОПОП и сочетает в себе как воспитательную функцию, так и формирует профессиональные компетенции обучающихся.

Студенты ежегодно совершают паломнические поездки, где участвуют в богослужениях (поют на клиросе, регентуют церковным хором), знакомятся с архитектурными памятниками и древней иконописью, в том числе некоторые поездки сочетаются с некоторыми видами учебной и производственной практики (регентская, богослужебно-хоровая и богослужебная практики, практика изучения памятников искусства в других городах). В 2024 году студенты посещали выставки, концерты, фестивали культуры и искусств, участвовали в конференциях (в том числе выступали с докладами) и мастер-классах, сами проводили мастер-классы в воскресных школах и образовательных организациях, организациях культуры.

Для будущих художников и руководителей хоров очень важно, чтобы результаты их творческой деятельности были продемонстрированы. Участие в выставках и концертах, в том числе на конкурсной основе, мотивирует студентов повышать своё мастерство.

8 марта Вокальный ансамбль Калужского духовного училища принял участие в XIII Международном хоровом конкурсе «Кирилл и Мефодий» и получил серебряный диплом II степени;

13 апреля обучающиеся Калужского духовного училища отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское) (Семененко Н.Н., Сапарбаева Т.В.) приняли участие в фестивале «Я — дирижёр», который состоялся в концертном зале ДШИ №2 им. С.С. Туликова города Калуги;

19 мая смешанный хор Калужского духовного училища и Калужской духовной семинарии выступил на IX Пасхальном хоровом фестивале Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в г. Москве, под руководством преподавателя Паюл Т. А., и получил диплом в номинации «за лучшее исполнение православной духовной музыки»;

С 27 по 31 мая вокально-хоровой ансамбль Калужского духовного училища принял участие в III Всероссийском хоровом фестивале для регентских отделений духовных учебных заведений Русской Православной Церкви в г. Пенза.

Студенты отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское) Ремешевская Анастасия II курс и Экономова Мария III курс стали дипломантами I степени в номинации «Дирижирование академическим хором» IV Международного конкурса хоровых дирижёров и дирижёров оркестров «Gloria» среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства. Преподаватель — Зотова Ирина Александровна.

В 2024 году студенты и преподаватели отделения Живопись (Иконописное) массово приняли участие в Общецерковном конкурсе «Лики святых заступников Руси». Были написаны иконы и картины по тематике конкурса. В КДУ прошел 1-ый этап. 18 сентября 2024 года состоялось заседание Жюри Общецерковного этапа конкурса творческих работ студентов и преподавателей иконописных отделений духовных учебных заведений «Лики святых заступников Руси». Преподаватели Калужского духовного училища заняли призовые места в Общецерковном конкурсе в номинациях "Иконопись" и "Декоративно-прикладное искусство".

Сохранению традиций и истории КДУ, формированию общих интересов у студентов и преподавателей, творческой самореализации личности студентов способствует сложившаяся в КДУ система традиционных мероприятий, которые прошли и в 2024 году:

- «Рождественские праздники» (в том числе традиционное Колядование) (январь);
- Форум Православной молодежи (февраль);

- «День защитника Отечества» (февраль);
- «День православной книги» (март);
- «Масленица» (март);
- «Пасхальные праздники» (апрель-май);
- «День Победы» (май);
- «Выпускной день» (июнь);
- «День знаний» (сентябрь);
- Участие в Богородично-Рождественских образовательных чтениях» (сентябрь-ноябрь);
- «День Матери» (ноябрь);
- Участие в выставке-ярмарке «Мир и Клир»;
- Участие в круглом столе «Церковное искусство в годы гонений на Русскую Православную Церковь (1918-1988 гг.)»;
- Участие в научно-практических конференциях;
- Участие в научно-практической студенческой конференции (октябрь), в том числе с докладами;
- Организация и участие в совместных со студентами Калужской духовной семинарии мероприятиях;
- «Годичный актовый день» (октябрь);
- «Новогодняя программа» (декабрь);
- посещение Музея космонавтики, музея С.С. Туликова, Музея А.Л. Чижевского, Музея К.Э. Циолковского, прогулки по значимым местам г. Калуги.

Ежемесячно студенты КДУ встречались с духовником КДУ за «круглым столом», слушали его наставления, получали ответы на свои вопросы. Еженедельно на богослужении студенты слушают проповедь священнослужителя на злободневные темы. Еженедельно студенты имеют возможность получить ответы на свои вопросы руководителя отдела по миссионерской работе Калужской епархии протоиерея Георгия Казанцева, кандидата богословия доцента кафедры исторических и церковно-практических дисциплин КДС иеромонаха Иоанна (Король).

Дважды в году проходили встречи студентов с администрацией училища. Состоялись встречи с интересными и выдающимися личностями нашей области и РФ.

К 9 мая студенты подготовили видеоролики с песнями времен Великой отечественной войны, посетили ветеранов и тружеников тыла с песнопениями и подарками.

Совместно со студентами Калужской духовной семинарии на базе училища организуются круглые столы, вечера, викторины, другие мероприятия. На этих мероприятиях также звучали песнопения, студентки пели романсы под аккомпанемент своих подруг, играли на фортепиано, читали стихи, рассказывали интересные и поучительные истории из жизни великих композиторов, художников.

Важной составляющей профессиональной подготовки обучающихся являются практики. Организация практик обучающихся на всех этапах освоения образовательных программ направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к качеству подготовки выпускника. Практика обучающихся в КДУ организуется в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291), Положений о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы подготовки служителей Русской Православной Церкви в духовных образовательных организациях Русской Православной Церкви по специальностям «Регент церковного хора, преподаватель» и «Иконописец», а также Положениями о практиках в КДУ: «Положение о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы ФГОС СПО по специальности 54.02.05 «Живопись» (по видам) и подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «иконописец, преподаватель» в Православной религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви» и «Положение о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы ФГОС СПО по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» и подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальности «Регент церковного хора, преподаватель» в Православной религиозной организации – духовной профессиональной образовательной организации «Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви». Все виды практик проводятся как на базе КДУ, так и в образовательных организациях, музеях и храмах города и области, с которыми заключаются договоры о сотрудничестве, а также музеях и храмах г. Москвы и г. Тулы при их посещениях во время паломнических поездок.

Учебную и производственную практику обучающиеся КДК проходили на базах:

- отделение «Хоровое дирижирование» (Регентское):
  - КДУ (Хоровой класс);
  - Свято-Троицкий кафедральный собор г. Калуги (богослужебная, богослужебно-хоровая (пение в хоре) и регентская практика (дирижирование церковным хором));
  - Свято-Никольский храм г. Калуги (богослужебная и богослужебно-хоровая практика);
  - Православная гимназия в г. Калуге (педагогическая практика);
- отделение «Живопись» (Иконописное):
  - КДУ (иконописная практика, практика пленэр);

- Свято-Троицкий кафедральный собор г. Калуги (иконописная копийная практика);
- Калужский музей изобразительных искусств г. Калуги (иконописная копийная практика);
- Центральном музее Древнерусской культуры имени преподобного Андрея Рублева в г. Москве (иконописная копийная практика);
- Смоленский государственный музей-заповедник (иконописная копийная практика);
- Калужском музее изобразительных искусств (иконописная копийная практика);
- Православная гимназия в г. Калуге (педагогическая практика).

Летом 2024 года студенты отделения «Живопись» (Иконописное) Духовного училища работали в ПМЦ «Златоуст» в качестве вожатых и других специалистов лагеря.

Все необходимые документы по организации практики в наличии. Документы по соблюдению охраны труда заполнялись на базах практики и к документам КДУ не прикладывались. Студенты проходят инструктаж по технике безопасности перед выходом на практику. В КДУ ведется журнал инструктажа по технике безопасности.

Результаты выполнения программ производственной практики в целом положительные. Неудовлетворительных оценок за период трех последних лет получено не было. Преобладают в основном хорошие и отличные оценки.

**Практика по профилю специальности:**

Исполнительская Сценическая деятельность проводилась рассредоточено в течение всего учебного года и выражалась в выступлениях в составе хора КДУ и вокальных групп:

- с 7 января в течение 2 недель по храмам Калуги, в ... вокальные группы исполняли рождественские песнопения;
- 14 января во время посещения дома-интерната для престарелых и инвалидов, концертные рождественские произведения исполнил хор училища под руководством преподавателя Паюл Т.А.;
- 14 января во время посещения Калужского социального приюта для детей и подростков «Мечта» исполнялись рождественские песнопения сводным хором Духовного училища;
- 7 февраля в Тульском краеведческом музее на торжественном открытии выставки иконописных и живописных работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное) «Вечные ценности» сводный хор училища и семинарии под управлением преподавателя Паюл Т. А. выступил с рядом духовных и народных произведений а'саррелла и с аккомпанементом;

- 29 февраля в программе «Спасайся, кто хочет» на ТРК Ника ТВ смешанный хор исполнил произведение «Французская колядка» в обработке мон. Иулиании (Денисовой);
- 12 марта студенты училища участвовали в литературно-музыкальном вечере «Пушкин: путь к Православию» в Калужском музее изобразительных искусств, смешанный хор исполнил песнопения;
- 14 марта в актовом зале Калужской митрополии отделение «Хоровое дирижирование» провело лекцию-концерт, посвящённый творчеству А. А. Архангельского, в честь 100-летия со дня его кончины в рамках III Всероссийского хорового фестиваля для регентских отделений духовных учебных заведений Русской Православной Церкви;
- 19 апреля смешанный хор духовного училища и духовной семинарии, под управлением преподавателя Паюл Т. А., выступил в Калужском музее изобразительных искусств на торжественном открытии выставки художника Наталии Овсиенко «Россия — Китай. Без перевода»;
- 23 апреля в Калужском музее изобразительных искусств сводный хор Калужских духовных школ исполнил церковные песнопения и духовные канты на открытии 128-ого выпуска информационно-просветительского международного устного журнала «Лад»;
- 11 мая, по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента, смешанный хор духовных школ Калуги участвовал в открытии XV Пасхального фестиваля колокольного звона «Медный ветер»;
- 23 мая смешанный хор Калужского духовного училища и Калужской духовной семинарии выступил в Калужском музее изобразительных искусств на концерте «Никольские вечера», посвящённом престольному празднику Свято-Никольского прихода г. Калуги;
- 3 июня в галерее Дома музыки города Калуги открылась восьмая отчётная выставка Калужского духовного училища «Вечные ценности». Объединённый хор Калужских духовных школ выступил с отчетным концертом на торжественном открытии выставки и исполнил духовные и классические произведения под управлением выпускниц и обучающихся 3-го курса отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское);
- 16 июня сводный хор Калужского духовного училища и калужской духовной семинарии выступил в Православном молодёжном центре Калужской епархии «Златоуст» во время проведения родительского дня. Регент - Паюл Татьяна Александровна.
- 20 июня сводный хор под управлением выпускницы училища Сапарбаевой Татьяны исполнил духовные и классические музыкальные произведения в Калужской духовной семинарии во время проведения научно-практической конференции «Свято-Троицкий собор г. Калуги: история и современность», посвящённой 25-летию восстановления Троицкого собора;
- 24 июня смешанный хор выступил с концертом в Духовно-просветительском центре «София» города Малоярославца;

- 13 сентября смешаный хор Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища выступил на презентации выставки творческих работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное) «Земля Калужская — Земля Святая», посвящённой 225-летию Калужской епархии в Калужском музее изобразительных искусств;
- 15 сентября хор Калужского духовного училища исполнил в храмах города Калуги тропари, кондаки и величания святым во время паломнической поездки по монастырям и храмам Калужской области;
- 21 сентября, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, в Православном молодёжном центре «Златоуст» была совершена Литургия, которую возглавил иерей Владимир Белоножко. Богослужебные песнопения исполнил хор Духовного училища. По окончании богослужения, в рамках форума «Основы православной культуры в образовании», под управлением студентки 4-го курса Морарь Марии прозвучали духовные произведения;
- 12 октября смешанный хор участвовал в благотворительной акции «Белый цветок» в концертном зале музыкального колледжа имени С. И. Таинева. Регент – студентка 4 курса Морарь Мария;
- 17 октября сводный хор, под управлением студентки 4-го курса Морарь Марии, исполнил духовные и классические музыкальные произведения в Калужском духовном училище во время проведения научно-практической конференции и студенческой научно-практической конференции «Православие и отечественная культура. Память и духовный опыт поколений» в рамках XXVII Богородично-Рождественских чтений Калужской митрополии;
- 25 октября в честь дня памяти Калужской иконы Божией Матери и 225-летия образования Калужской епархии, смешанный хор выступил с рядом концертных произведений в трапезной Калужской епархии;
- 1 ноября хор Духовного училища исполнил концертные песнопения в МБУ «Городской клуб ветеранов» города Обнинска на концерте, посвящённом православному празднику — Дню Казанской иконы Божией Матери и Дню народного единства;
- с 31 октября по 5 ноября певческие группы Духовного училища участвовали в молебне на выставке «Мир и клир»;
- 24 ноября в Калужском духовном училище прошёл литературно-музыкальный вечер, посвящённый Дню Матери. Вечер был украшен исполнением музыкальных произведений, а также были прочитаны стихи известных поэтов;
- 14 декабря хор Духовного училища выступил с концертом, на котором прозвучали духовные и классические произведения во время проведения Дня открытых дверей в Калужском духовном училище. Руководила хором студентка 4-го курса Морарь Мария.

Практика богослужебно-хоровая, регентская, богослужебная, изучение памятников искусства в других городах проходили во время паломнических и экскурсионных поездок:

– 15 сентября студенты и Инспектор посетили Казанский девичий монастырь, где исполнили тропарь, кондак и величание в честь иконы Божией Матери Казанской; мужской монастырь в честь святого праведного Лаврентия Калужского, где прошла экскурсия и были исполнены тропарь, кондак, величание святому праведному Лаврентию; женский монастырь в честь Калужской иконы Божией Матери в Ждамирово, где также были исполнены тропарь, кондак и величание в честь иконы Божией Матери Калужской.

– 30 ноября 2024 года во главе с ректором Калужского духовного училища преподаватели и студенты совершили паломническую поездку в *Сретенский ставропигиальный мужской монастырь города Москвы*, а также посетили *Третьяковскую галерею*. Преподаватель Духовного училища Духанова Татьяна Анатольевна провела занятие на тему "Духовные основы русской живописи XIX века" в экспозиции "Русское искусство IX - начала XX вв" в залах Живописи и скульптуры второй половины XIX века. Преподаватель Калужского духовного училища Чистоусов Евгений Валерьевич также провел занятие на тему "Особенности иконографии XII-XVII вв" в экспозиции "Русское искусство XI - XVII вв" в залах Древнерусского искусства. По прибытии в Сретенский ставропигиальный мужской монастырь города Москвы состоялась экскурсия по храмам монастыря. Перед святыням были пропеты величания. Затем посетили Сретенскую духовную академию.

– 2 и 5 ноября состоялось посещение Калужского музея изобразительных искусств. Экскурсию проводили экскурсоводы музея, а лекцию в зале древнерусской живописи (иконописи) провела проректор, преподаватель, иконописец Чеппель Мария Анатольевна.

Также Практика богослужебно-хоровая, регентская, богослужебная проходила:

– во время богослужений по плану-графику участия в богослужениях богослужебных групп, по субботам и воскресеньям, во время двунадесятых праздников – в Свято-Троицком соборе г. Калуги;

– 16 февраля в Свято-Троицком кафедральном соборе города Калуги прошла торжественная встреча святыни иконы Божией Матери Феодоровской. Вечернее богослужение возглавил митрополит Калужский и Боровский Климент глава Калужской митрополии. Его Высокопреосвященству сослужили митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт, архиепископ Песоченский и Юхновский Максимилиан, епископ Козельский и Людиновский Никита, а также духовенство города Калуги. Богослужебные песнопения исполнил хор Калужской духовной семинарии и хор Калужского духовного училища.

– 28 июня в Калужских духовных школах прошли торжества по случаю окончания учебного года; богослужебные песнопения исполнил хор Калужской духовной семинарии и хор Калужского духовного училища;

– 28 июня начался ежегодный епархиальный крестный ход с чудотворной иконой Божией Матери – главной святыней Калуги и её области; богослужебные песнопения исполнил смешанный хор Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища;

– в Сретенском монастыре г. Москвы;

– 21 сентября 2024 года в праздник Рождества Пресвятой Богородицы в Православном молодежном центре «Златоуст»;

– 22 сентября 2024 года, при большом стечении верующих в Свято-Троицкий кафедральный собор прибыл ковчег с мощами святой Ефросинии, игуменьи Полоцкой. Хор КДУ сопровождал встречу ковчега песнопениями.

КДУ организует просмотры творческих работ обучающихся, во время которых комиссия отбирает работы для участия в выставках. В результате в течение 2023 года КДУ были организованы выставки работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное):

– выставка икон студентов отделения «Живопись» (Иконописное) в детской школе искусств №2 им. Серафима Туликова 13 января 2024 года;

– выставка работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное) «Вечные ценности» в Тульском Краеведческом музее с 1 февраля по 26 марта 2024 года. За это время ее успело посетить более 6000 тульяков и гостей города;

– выставка работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное) во время Дня открытых дверей, проводимого в Духовном училище 2 марта 2024 года;

– выставка работ студентов «Живопись» (Иконописное) посвящённая творчеству Александра Андреевича Архангельского 14 марта в актовом зале Калужской митрополии;

– выставка каллиграфии студентов Калужского духовного училища в библиотеке им. Н.Островского с 29 марта по 16 мая 2024 года;

– восьмая отчетная выставка Калужского духовного училища «Вечные ценности» в галерее Дома музыки города Калуги с 3 июня 2024 года. На выставке в 2024 году были представлены работы не только студентов, но и преподавателей отделения «Живопись» (Иконописное) Калужского духовного училища. По благословению митрополита Калужского и Боровского Клиmenta преподаватели и студенты отделения «Живопись» (Иконописное) приняли участие в общечерковном конкурсе творческих работ «Лики святых заступников Руси», организованном Учебным комитетом Русской Православной Церкви при поддержке Президентского Фонда Культурных инициатив;

– выставка «Лики Святых Заступников Руси» в духовно-просветительском центре «София» в городе Малоярославце 18 июня 2024 года в рамках общечерковного конкурса. Выставка продлилась до 29 июля,

после чего иконы и картины преподавателей и студентов Калужского духовного училища отправились на общечерковный этап конкурса «Лики святых заступников Руси в город Москву;

– выставка творческих работ студентов отделения «Живопись» (Иконописное) «Земля Калужская — Земля Святая», посвящённая 225-летию Калужской епархии в Калужском музее изобразительных искусств с 16 августа по 29 сентября 2024 года. 13 сентября состоялась презентация выставки в Калужском музее изобразительных искусств;

– 12 октября была организована выставка икон и картин студентов отделения «Живопись» (Иконописное) во время проведения благотворительной акции «Белый цветок» в концертном зале музыкального колледжа имени С. И. Танеева;

– 17 октября в рамках XXVII Богородично-Рождественских чтений Калужской митрополии в Духовном училище были проведены: научно-практическая конференция и студенческая научно-практическая конференция «Православие и отечественная культура. Память и духовный опыт поколений». Для участников конференции в фойе Духовного училища была организована выставка икон студентов отделения «Живопись» (Иконописное).

– С 31 октября по 5 ноября студенты отделения «Живопись» (Иконописное) Калужского духовного училища приняли участие в выставке-ярмарке «Мир и клир».

– 21 ноября 2024 года состоялась презентация выставки "Святыни православия" в Мосальской картинной галерее.

– 14 декабря в Калужском духовном училище прошёл День открытых дверей. В фойе Духовного училища была организована выставка икон студентов отделения «Живопись» (Иконописное);

– 23 декабря открылась многодневная выставка «Вечные ценности» в библиотеке им. Н.Островского.

В текущем году несколько икон, написанных студентами Духовного училища, заняли своё место в храмах Калужской митрополии.

Важной формой обучения студентов, помимо мастер-классов педагогов Духовного училища, является посещение ими мастер-классов ведущих специалистов Калужской области и России. В 2024 году студенты посетили мастер-классы следующих известных педагогов:

- Бурлаковой И.В., преподавателя гармонии Калужского музыкального училища им. С.И.Танеева;

- Костяева А.Ю., выпускника Иконописного отделения Московской Духовной академии, ведущего иконописца.

- Полежаевой О.В., заслуженного работника культуры Калужской области, заведующей хоровым отделением Калужского областного музыкального колледжа имени С. И. Танеева, руководитель нескольких хоровых коллективов Детской школы искусств №1 имени Н. П. Ракова.

С воспитательной и профессиональной целью для студентов были организованы различные встречи, мероприятия. Студенты принимали участие и в благотворительных акциях.

На протяжении реализации Проекта телекомпании Ника-ТВ «Разговор с Владыкой» студенты смотрели и обсуждали все передачи.

Несколько раз студенты принимали участие в написании писем на фронт бойцам СВО, собирали посылки, помогали делать материал для медицинских госпиталей и т.д.

10 января, в канун дня памяти святых мучеников младенцев Вифлеемских, в храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитском) г. Калуги прошла ежегодная арт-акция «Сохрани жизнь», приуроченная к этому дню и призванная обратить внимание общественности на проблему абортов. В акции приняли участие студенты училища.

13 января в Концертном зале ДШИ им. Туликова состоялся традиционный вокально-хоровой концерт фестиваля духовной музыки для детей и юношества «Рождественская звезда». Открылась концертная программа прологом. Воспитанница Духовного училища рассказала об истории иконографии этого великого праздника и помогла узнать, как появились и что означают основные сюжеты иконы Рождества. Её рассказ сопровождался слайдами с изображением образов Рождества Христова. Для гостей рождественского концерта студентами Духовного училища была организована выставка икон отделения "Живопись" (Иконописное). Выставку и выступление студенты готовили самостоятельно.

С 13 января воспитанники Калужского духовного училища посещали ледовый каток в Калуге вплоть до его закрытия.

14 января ректор протоиерей Иоанн Паюл, и студенты училища посетили дом-интернат для престарелых и инвалидов. Были исполнены песнопения, рождественские калядки. Студенты раздали подарки, многие из которых были сделаны или собраны студентами.

16 - 17 февраля на базе Калужской духовной семинарии проходили курсы по оказанию первой помощи пострадавшим в рамках проекта Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета «Время уметь спасать». Обучающиеся училища приняли участие в данных курсах. В течение двух дней студенты Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища совместно с участниками студенческого аварийно-спасательного отряда Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета участвовали в практических занятиях по основам оказания первой помощи и правильным действиям в чрезвычайных ситуациях.

20 февраля в Духовном училище состоялся мастер-класс «Учимся писать сценарий концерта», на котором методист Духовного училища Коркина Любовь Николаевна познакомила выпускников 4 курса с основами написания сценария концерта, который им предстоит самостоятельно составить и реализовать на итоговом концерте в текущем учебном году.

23 февраля студенты Калужской семинарии и духовного училища посетили концерт-лекцию в Духовно-просветительском центре Фавор. Программа концерта: народно-патриотические песни и песни военных лет. Выступил заслуженный коллектив народного творчества фольклорный ансамбль «Роща», руководитель Тамара Алексеевна Ситько, заслуженный работник культуры РФ.

27 февраля студенты 4 курса приняли участие в краеведческом вечере «Погибшие за веру. О преподавателях и выпускниках КДС».

28 февраля в Калужском государственном университете им. К.Э. Циолковского прошла встреча обучающихся Калужских духовных школ и светских вузов с иереем Павлом Островским. Тема встречи: "Я верю в Бога". Также отец Павел ответил на вопросы студентов.

29 февраля на телевидении Ника-ТВ состоялся показ очередной программы «Спасайся, кто хочет!», в съемках которой приняли участие студенты училища. Тема передачи: «Выбор молодых. Духовное образование».

29 февраля в актовом зале Калужской митрополии состоялся показ фильма «Доктор» для обучающихся Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища. Студенты Калужского духовного училища приняли участие в просмотре и обсуждении этого фильма.

1 марта студенты посетили концерт Муниципального камерного хора под управлением дирижёра Андрея Митрохова в Калужском доме музыки (руководитель – Маргарита Кулаева).

5 марта в Калужском духовном училище состоялась лекция руководителя Кабинета по изучению истории Калужской епархии, старшего преподавателя Калужской духовной семинарии протоиерея Андрея Безбородова. Отец Андрей выступил перед студентами и преподавателями с темой: «Святой праведный Лаврентий Калужский - защитник Руси».

12 марта студенты училища и семинарии провели литературно-музыкальный вечер «Пушкин: путь к Православию в музее-усадьбе «Полотняный Завод» для старшеклассников Дзержинского района.

11 апреля студенты присутствовали на лекции в рамках курса «Организация летнего отдыха, оздоровления и духовно-нравственного развития детей в детском оздоровительном лагере» для вожатых Православного Молодежного Центра Калужской епархии «Златоуст» состоялась лекция иерея Андрея Беловинцева – руководителя Отдела по делам молодёжи Калужской епархии, инструктора спортивного детско-юношеского туризма, инструктора Национального совета РФ по первой помощи. Отец Андрей раскрыл обширную тему: «Требования безопасности при проведении мероприятий на открытых территориях. Туристические походы, экскурсии. Главные ошибки при организации и проведении похода. Как их избежать?»

13 апреля студенты духовного училища отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское) приняли участие в фестивале «Я – дирижёр»,

который состоялся в концертном зале ДШИ №2 им. С.С. Туликова города Калуги.

15 апреля состоялась встреча студентов Калужской духовной семинарии и духовного училища с членами Комиссии Межсоборного присутствия по вопросам общественной жизни, культуры, науки и информации Русской Православной Церкви в формате конференции. Мероприятие было посвящено этическим вопросам использования искусственного интеллекта.

19 апреля смешаный хор Калужского духовного училища и Калужской духовной семинарии выступил на торжественном открытии выставки художника Наталии Овсиенко «Россия - Китай. Без перевода». Открытие выставки состоялось в Калужском музее изобразительных искусств.

19 апреля студенты посетили концерт "Дорога к храму" в Калужском доме музыки. Калужский муниципальный камерный хор и смешанный хор КОМК им. С.И. Танеева исполнили шедевры русской духовной музыки, духовные стихи и обработки русских народных песен.

23 апреля В Калуге в Музее изобразительных искусств состоялся 128-ой выпуск информационно-просветительского международного устного журнала "Лад". Студенты приняли участие в этом мероприятии, а также сводный хор духовных школ Калуги – Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища, – исполнил церковные песнопения и духовные канты.

1 мая студенты приняли участие в подготовке Православного молодёжного центра "Златоуст" к летним сменам.

12 мая для вожатых Православного Молодежного Центра «Златоуст» на туристической базе «Русский берег» при храме преподобных старцев Оптинских в поселке Дугна (руководитель – иерей Андрей Беловинцев) прошли курсы первой помощи и занятия по повышению вожатского мастерства, в котором приняли участие и студенты Духовного училища.

17 мая студенты 1 курса приняли участие в конференции «Благотворительность как потребность души следовать Заповедям Божиим. На примере святых Царственных страстотерпцев».

6 июня студенты посетили концерт "Пушкинский венок" в Парке культуры и отдыха г. Калуги в рамках семейного праздника «Пушкин в городе», где в том числе слушали произведения в исполнении Камерного хора Калужского Дома музыки.

9 июня студенты приняли участие в съемках передачи «Спасайся кто хочет!» на тему «Сложно ли быть матушкой?».

21 июня Калужское духовное училище посетили подростки из молодежного клуба «Витязи» прихода Иверской иконы Божией Матери деревни Устье Вяземской епархии.

25 июня Калужское духовное училище посетили выпускники прошлых лет. Студенты встретили их и провели экскурсию.

28 июня студенты посетили федеральный этап Всероссийской ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей».

8 сентября студенты 1 курса Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища совершили экскурсию по храмам и историческим местам города Калуги.

18 сентября в рамках преподавания предмета БЖД будущие регенты и иконописцы осваивали навыки тактической медицины под управлением инструкторов АНО "Содружество".

5 октября 2024 года студенты Калужского духовного училища поздравили преподавателей с Днём учителя, подготовив своими руками и затем вручив им подарки.

9 октября, в день памяти святого апостола Иоанна Богослова - покровителя калужских духовных школ состоялся торжественный годичный акт. За богослужением молились митрополит Калужский и Боровский Климент, преподаватели и воспитанники Калужской духовной семинарии и Калужского духовного училища.

12 октября Калужское духовное училище приняло участие в благотворительной акции "Белый цветок".

26 ноября 2024 года в актовом зале Калужской митрополии состоялся показ фильма «Лики Руси: священномученик Августин Калужский» и встреча с автором фильма, главным редактором студии «Лики Руси» Н.М. Васильевым.

Как и в прошлом году, студенты посетили Госэкзамен выпускников Калужского музыкального училища им. С.И.Танеева. После завершения просмотра студенты с преподавателем КДУ провели анализ увиденного.

20 июня студенты посетили состоявшуюся в Калужской духовной семинарии научно-практическую конференцию «Свято-Троицкий собор г. Калуги: история и современность», посвящённая 25-летию восстановления Троицкого собора города Калуги.

Учебно-исследовательская деятельность обучающихся в 2024 году была представлена докладами на конференциях и курсовыми работами.

В 1 и 2 полугодиях все студенты 2-3 курсов обоих отделений успешно защитили курсовые работы. На Педагогическом совете в конце 2023/24 учебного года было принято решение о продолжении курсовой работы в форме аннотации на хоровое/иконописное произведение. На 2-3 курсах – по одной аннотации в каждом полугодии (на одно произведение). Защита аннотаций, организации исследовательской работы и оформления результатов показали, что данная форма работы позволяет студентам глубже понять произведение и успешнее осваивать будущую профессию. Подготовкой к серьёзной аналитической работе, необходимой для успешного выполнения курсовой работы на последующих курсах, как и в предыдущих годах, было написание студентами 1 курса на темы, касающиеся православного осмыслиения и ценностного содержания деятельности в их будущей профессии.

7 октября в КДУ состоялся круглый стол регентов и певчих храмов Калужской митрополии «Церковное искусство в годы гонений на Русскую Православную Церковь (1918-1988 гг.)». На круглом столе выступили и педагоги Духовного училища. Студенты отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское) посетили круглый стол, где задали свои вопросы и получили ответы профессионалов.

17 октября в рамках XXVII Богородично-Рождественских образовательных чтений Калужской митрополии в Духовном училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской епархии состоялись научно-практическая конференция и студенческая научно-практическая конференция «Православие и отечественная культура. Память и духовный опыт поколений». 4 студента выступили с докладами на конференции, остальные – присутствовали на конференциях в качестве слушателей и участвовали в организации конференций, что, несомненно, пригодится им в дальнейшей профессиональной деятельности.

Третий год проходит итоговый экзамен в присутствии комиссии по регентской практике: регентская служба. Анализ самостоятельного регентования хором студентом во время богослужения имеет глубокий смысл, это погружает его в будущую профессию, позволяет глубже осознать её особенности и свою ответственность.

Итоговая (в том числе государственная) аттестация (ГИА) в 2024 году проводилась в строгом соответствии требованиям, заявленным в ФГОС, Церковных образовательных стандартах и локальных документах КДУ.

Тематика выпускных квалификационных работ, требования к уровню подготовки выпускников, критерии оценки выполнения ВКР рассмотрены и утверждены на педагогическом совете и проведены распоряжением по КДУ.

Итоговая (в том числе государственная) аттестация осуществлялась экзаменационными комиссиями, в состав которых включены представители Учредителя и работодателя, а также представители других профильных учебных заведений и Учебного комитета Русской Православной Церкви.

Министерством образования и науки Калужской области утвержден состав председателей государственных экзаменационных комиссий. Председателями государственных экзаменационных комиссий являются высококвалифицированные специалисты, работающие в соответствующей области.

Для проведения государственной итоговой аттестации в 2023/24 учебном году разработаны или пересмотрены, рассмотрены на Педагогическом совете и утверждены:

- Положение о проведении государственной (итоговой) аттестации;
- Программы государственной (итоговой) аттестации по реализуемым программам;
- Положение по организации выполнения и защиты ВКР;
- Критерии оценки уровня подготовки обучающихся.

Программы ГИА вовремя были доведены до выпускников и членов экзаменационной комиссии.

Государственная (итоговая) аттестация проводилась в очном режиме. Экзамены «Дирижирование и работа с хором» (концерт) и выставка также состоялись в очном формате в Калужском Доме музыки: выпускники дирижировали хором, представляли комиссии свои живописные и иконописные работы. Междисциплинарный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» и Защита выпускных квалификационных работ состоялись в здании КДУ. Видеозапись экзаменов хранится в архиве КДУ.

Хором, которым дирижировали выпускницы отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское), были исполнены духовные и классические произведения. Выпускники отделения «Живопись» (Иконописное) представили на защиту выполненные ими самостоятельно иконы.

30-го мая в Доме музыки г. Калуги состоялся отчетный концерт отделения «Хоровое дирижирование» (Регентское), и представление выпускных квалификационных работ (Икон) отделения «Живопись» (Иконописное), на котором от Учебного комитета Русской Православной Церкви присутствовали дистанционно протоиерей Александр Филин, заведующий иконописным отделением Межъепархиального центра подготовки церковных специалистов Курской епархии РПЦ и очно – заведующий Регентским отделением Воронежской Духовной семинарии Чertova Екатерина Александровна, а также почетные гости: министр культуры и туризма Калужской области Суслов Павел Александрович, заместитель министра образования и науки Калужской области, начальник управления профессионального образования и науки Зубов Денис Юрьевич, Глава городского самоуправления города Калуги Моисеев Юрий Евгеньевич, проректор по учебной работе Калужской духовной семинарии протоиерей Сергий Третьяков и другие. Экзамен записывался на видео, велась трансляция защиты ВКР в Учебный комитет РПЦ. Дистанционно от Учебного комитета участвовала – руководитель контрольно-аналитического отдела Учебного комитета Русской Православной Церкви – Леонтьева Наталья Валерьевна.

Междисциплинарный экзамен по педагогической деятельности также транслировался и записывался на видео.

В 2024 году обучение по образовательным программам окончили 6 выпускников, в том числе:

- по специальностям 53.02.06 «Хоровое дирижирование» и «Регент церковного хора, преподаватель» - 5 человек;
- по специальностям 54.02.05 «Живопись (по виду: станковая живопись)» и «Иконописец, преподаватель» - 1 человек.

Все выпускники сдали итоговые экзамены на «хорошо» и «отлично».

## **Раздел 5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Учебный процесс в КДУ организован в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, Приказом Минобрнауки России № 464 от 14 июня 2013 г., Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, Приказом Минобрнауки России № 291 от 18 апреля 2013 г., Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, Приказом Минобрнауки России № 968 от 16 августа 2013 г., Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Церковными образовательными стандартами подготовки служителей Русской Православной Церкви, учебными планами по основным профессиональным образовательным программам, реализуемым КДУ.

Учебный год в КДУ начинается с 01 сентября.

*Рабочие учебные планы* разработаны в соответствии с ФГОС СПО и учебными планами Церковных образовательных стандартов. Рабочие учебные планы рассмотрены на Педагогическом совете в конце предыдущего учебного года и в начале 2024/25 учебного года, утверждены ректором КДУ.

Рабочие учебные планы включают в себя: график учебного процесса, план учебного процесса (перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик), трудоемкость, формы промежуточной аттестации обучающихся, виды государственной итоговой аттестации, пояснения к рабочему учебному плану.

Ежегодно на учебный год разрабатывается и утверждается ректором КДУ *календарный график учебного процесса*.

Рабочий учебный план и календарный график согласован с Учредителем и размещен на сайте КДУ.

КДУ работает по режиму пятидневной рабочей недели. Начало занятий - в 9.00 час, окончание - согласно расписанию. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы, составляет 60 академических часов в неделю. Объем обязательных аудиторных занятий и практики составляет 40 академических часов в неделю. Общий объем учебной нагрузки обучающихся соответствует требованиям ФГОС СПО с учетом получения двух видов специальностей по каждому виду подготовки специалистов среднего звена, а также учетом духовных потребностей обучающихся.

Не менее двух раз в течение учебного года для обучающихся устанавливаются *каникулы* общей продолжительностью 8-11 недель в году, в том числе две недели в зимний период.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Продолжительность

перемен между занятиями соответствует требованиям СанПиН. 2 перерыва на приём пищи, каждый из которых составляет 30 минут (столовая находится в здании, где проводятся занятия; обучающиеся приходят в трапезную к уже накрытым столам). Студенты обеспечиваются 4-х разовым бесплатным питанием.

Занятия проводятся по утверждаемому на семестр *расписанию*. Расписание учебных занятий обеспечивает непрерывность образовательного процесса в течение рабочего дня, равномерную загруженность обучающихся и преподавателей в течение рабочей недели. Занятия проводятся согласно требованиям к количественному составу обучающихся для изучения дисциплин и МДК Учебного плана.

Расписание строится на целесообразном чередовании теоретических и практических дисциплин в течение учебного дня, что позволяет рационально использовать силы обучающихся для усвоения учебного материала и активного участия в образовательном процессе. Это обеспечивает продуктивность восприятия обучающимися изучаемого материала, направляет их познавательную активность и создает условия для осуществления проблемного обучения, исследовательской деятельности и творческого развития будущего специалиста.

Экзамены проводятся после окончания обучения в семестре, в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Итоги экзаменов рассматриваются на заседаниях Педсовета, на которых осуществляется детальный анализ динамики успеваемости обучающихся, причин выявленных проблем в качестве подготовки, а также разрабатываются меры по повышению эффективности образовательного процесса. Дифференцированные зачеты и зачеты проводятся на последнем занятии учебной дисциплины/МДК семестра.

Учебные занятия проводятся в специализированных кабинетах и мастерских, оснащенных необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения и контроля знаний.

*Организация и проведение промежуточной аттестации* регламентируется Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся КДУ.

Расписание экзаменационной сессии составляется не менее, чем за 2 месяца до начала сессии, утверждается ректором КДУ и размещается на информационном стенде и сайте КДУ. Даты проведения экзаменов устанавливаются с учетом двухдневного срока на подготовку к экзамену.

#### *Организация практического обучения*

Практическое обучение организуется двумя видами практической деятельности: практические виды деятельности по освоению профессиональных умений и навыков и различные виды практик.

Практические виды деятельности по освоению профессиональных умений и навыков, составляющие около 70% времени во всех дисциплинах и МДК, осуществляются с применением новых образовательных технологий, рекомендованных в системе СПО, которые успешно осваиваются преподавателями КДУ, и которые вызывают заинтересованность обучающихся.

Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика и производственная практика. Программы практики разрабатываются и утверждаются КДУ самостоятельно и являются составной частью ОПОП СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО и Церковного образовательного стандарта. Содержание всех видов практик определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО, Церковными образовательными стандартами, программами практик.

Содержание всех видов практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы ключевых компетенций, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО и Церковных образовательных стандартов.

Сроки проведения практики устанавливаются КДУ самостоятельно в соответствии с учебным планом по каждой специальности.

*Учебная практика* в 2024 году проводилась в мастерских КДУ, на выезде в музеях и храмах РПЦ, в образовательных организациях среднего образования. Учебная практика проводилась как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям), соблюдались условия обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики. Учебная практика реализовалась и рассредоточено в рамках учебного процесса параллельно с теоретическим обучением. Это позволяет последовательно и в определенной системе в течение всех лет обучения в КДУ соединять овладение теоретических знаний с практической деятельностью будущих выпускников.

*Производственная практика* реализуется рассредоточено в течение семестра с учетом освоения части МДК или части учебной программы дисциплины, после учебной практики.

Организация практики направлена на выполнение государственных и общечерковных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии с получаемой специальностью и присваиваемой квалификаций. Непрерывность, последовательность, комплексность овладения обучающимися профессиональной деятельностью осуществляется в соответствии с программой практики, предусматривающей логическую взаимосвязь, преемственность всех видов практик.

Учебная практика организуется и проводится непосредственно в КДУ под руководством квалифицированных педагогов в мастерских, а также храмах РПЦ. Итогом учебной практики является промежуточная аттестация.

Производственная практика является составной частью образовательного процесса и направлена на закрепление знаний и умений, полученных обучающимися в процессе обучения, на овладение системой профессиональных умений и навыков, первоначальным опытом профессиональной деятельности по изучаемой профессии (специальности). Основными условиями повышения эффективности производственной практики является реализация обучающей, развивающей и воспитательной функции практики, их применение в решении конкретных задач, формирование умений и навыков, профессионально значимых качеств

личности.

Производственная практика проводится в образовательных организациях, музеях, храмах РПЦ на основе договоров. КДУ ежегодно заключает договоры о прохождении производственной практики обучающимися КДУ.

Направление на практику оформляется распоряжением ректора КДУ с закреплением каждого обучающегося за организацией (производственная практика) и педагогом-руководителем практики, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

## **Раздел 6. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ**

Выпускники КДУ, как правило, трудоустраиваются по полученной в КДУ церковной специальности. Ряд студентов трудоустроены в государственные образовательные учреждения. Некоторые студенты продолжили обучение в ВУЗах, в том числе семинарии. Монашествующие продолжают нести послушание в монастырях Русской Православной Церкви в иконописных мастерских или клиросе, о чём, как правило, есть информация на сайтах монастырей. Продолжение обучения в образовательных организациях высшего образования в очной форме для выпускников КДУ затруднительно, так как большинство из них из многодетных малообеспеченных семей. Преподаватели и специалисты КДУ ведут планомерную работу по профессиональной ориентированности обучаемых, практикоориентированности. Студенты уже на 3 курсе самостоятельно пишут картины и иконы, дирижируют (регентуют) церковным хором на протяжении всей службы. Некоторые студенты это делают уже на 2 курсе. По окончании обучения все выпускники работают по полученной в КДУ специальности: пишут иконы или поют/регентуют в храмах.

Трудоустройство выпускников в государственные образовательные организации незначительно, так как выпускники востребованы в церковных учреждениях, некоторые из них, выходя замуж за будущего священнослужителя, трудоустраиваются на приходе, куда назначен их супруг.

Наименование специальности/ Учебный год	Кол-во выпускни ков	Трудоу строено	Продолжили обучение	Призваны в армию	Не трудоустр оены
<b>2016-2017</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	2	2		0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	2	2		0	0
<b>2017-2018</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	2	1	1	0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	1	1		0	0
<b>2018-2019</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	6	5	1	0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	4	4		0	0
<b>2019-2020</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	1	1		0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	3	3		0	0

<b>2020-2021</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	2	1		0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	7	7	1	0	0
<b>2021-2022</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	5	5		0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	4	4	1	0	0
<b>2022-2023</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	9	9	1	0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	3	3		0	0
<b>2023-2024</b>					
54.02.05 Живопись, Иконописец, преподаватель	1	1		0	0
53.02.06. Хоровое дирижирование, Регент церковного хора	5	5	1	0	0

## **Раздел 7. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в КДУ, обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое высшее или среднее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, что положительным образом сказывается на подготовке выпускников.

Кадровое обеспечение — одно из условий, определяющее качество подготовки обучающихся. Численность педагогических работников в Учреждении по состоянию на 31.12.2024 г. — 28 человек, что составляет 85% от общего количества работников. Высшее образование имеют 22 педагога, что составляет 79%, 20 педагогов (71 %) имеют высшую или первую квалификационную категорию. 3 педагога (10,7 %) имеют ученую степень, 2 человека являются членами Союза художников РФ и 1 – член Союза Композиторов РФ, 1 – Заслуженный художник РФ, 1 - Почетный работник общего образования. Ректор – кандидат богословия, награжден орденом преподобного Сергия Радонежского III степени, палицей, медалью праведного Лаврентия Калужского II степени, крестом с укращениями, Медалью ордена Русской Православной Церкви преподобного Серафима Саровского, Правом служения Божественной литургии с отверстыми Царскими вратами по «Иже Херувимы...». 3 преподавателя награждены Грамотой Митрополита Калужского и Боровского Клиmenta, протоиерей Георгий Казанцев награжден правом ношения палицы, 12 педагогов награждены юбилейными медалями в честь 10-летия со дня образования Калужской митрополии.

КДУ педагогическими и иными кадрами полностью укомплектовано.

Развитие кадрового потенциала происходит через организацию разнообразных форм деятельности, повышение квалификации, аттестацию преподавателей, участие в семинарах и вебинарах, научно-практических конференциях и круглых столах различного уровня, работу по самообразованию, участие в областных, межрегиональных семинарах, конференциях, конкурсах, фестивалях.

Администрация духовного училища соответствует как государственным требованиям, так и требованиям Церковных стандартов к руководящему составу. Вся администрация и методист – педагоги с высшим образованием. Ректор – кандидат богословия, священник. Проректор по учебной работе – педагог с высшим образованием, имеющий базовое специальное образование, в том числе церковное. Инспектор (проректор по воспитательной работе) окончила университет и оба отделения Духовного училища.

Все преподаватели Духовного училища работают по профилю специальности.

## Распределение педагогических работников по возрасту и стажу работы:

### - Распределение педагогических работников по возрасту

	Моложе 25 лет	25- 29	30- 34	35- 39	40- 44	45- 49	50- 54	55- 59	60- 64	65 и более
Численность педагогических работников – всего 28	1	1	2	4	2	3	3	3	4	5

- Распределение педагогических работников по стажу работы, в том числе педагогическому, человек

Лет	Стаж работы						Всего имеют пед. стаж	Педагогический стаж					
	До 3	От 3 до 5	От 5 до 10	От 10 до 15	От 15 до 20	20 и более		До 3	От 3 до 5	От 5 до 10	От 10 до 15	От 15 до 20	
Кол-во педагогов всего 28	2	1	2	2	0	21	28	3	2	3	4	2	14

На отделении «Живопись (Иконописное) 74,8% преподавателей имеют высшее образование, 57,1 % имеют высшую и первую квалификационные категории, подтверждённые Главной аттестационной комиссией Министерства образования и науки Калужской области.

Доля программы, реализуемая штатными преподавателями – 89 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями – 98 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими высшее образование – 75 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими ученые степени и звания – 4,8 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями, имеющими государственные почетные звания, лауреатами международных и всероссийских конкурсов, члены Союза художников России, и т.д. – 57,7 %.

На отделении «Хоровое дирижирование» (Регентское) 85,7 % преподавателей имеют высшее образование, 71,4 % имеют высшую и первую квалификационные категории, подтверждённые Главной аттестационной комиссией Министерства образования и науки Калужской области.

Доля программы, реализуемая штатными преподавателями – 50 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями – 99 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими высшее образование – 96 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими ученые степени и звания – 4 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями, имеющими государственные почетные звания, лауреатами международных и всероссийских конкурсов, члены Союза композиторов России, и т.д. – 73 %.

В 2024 году 8 педагогов обоих отделений приняли участие в курсах повышения квалификации, организованных Учебным комитетом Русской Православной Церкви, 1 педагог повысил квалификацию в Саратовской консерватории. Казакова Людмила Васильевна повысила квалификацию в форме стажировки в Московской духовной академии.

В 2025 году будут нуждаться в повышении квалификации 8 педагогов.

2 преподавателя отделения «Живопись (Иконописное)» нуждаются в повышении квалификации в форме стажировки по повышению мастерства иконописания, 2 – в форме стажировки по повышению квалификации в области живописи, 1 – в области мозаики.

Участвовали в качестве выступающих на конференциях – 7 педагогов, и 4 педагога – в круглых столах.

4 педагога участвовали в апробации курса «История церковного искусства», проводившего Учебным комитетом РПЦ и Московской духовной академией. Они же руководили группами студентов, участвовавшими в данной аprobации.

В 2024 году 2 педагога впервые аттестовались на первую квалификационную категорию, подтвердил высшую категорию – 1 педагог.

Ректор Духовного училища, протоиерей Иоанн Паюл, участвовал в заседаниях организационного комитета Богородично-Рождественских образовательных чтений; является членом Координационного совета по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи при Правительстве Калужской области, членом Ученого совета Калужской духовной семинарии.

Ректор Духовного училища принял участие в телевизионной программе на Ника ТВ «Спасайся, кто хочет» с темой «Бездетность – приговор?».

Ректор Калужского духовного училища протоиерей Иоанн Паюл принял участие в защите выпускных квалификационных работ на иконописном отделении МЦПЦС Курской епархии и в итоговом государственном экзамене по специальности «Хоровое Дирижирование» Отделения СПО Смоленской духовной семинарии.

Ректор принял участие в VI Межрегиональном конкурсе студенческих научных работ по направлению «Теология», который проходил в Тамбовской духовной семинарии.

13 февраля ректор принял участие в заседании Епархиальной Ставленнической комиссии при Калужском епархиальном управлении.

6 сентября ректор Калужского духовного училища протоиерей Иоанн Паюл принял участие в расширенном заседании Координационного совета по духовно-нравственному воспитанию детей и молодёжи при Правительстве Калужской области.

21 октября Ректор Калужского духовного училища принял участие в Парламентской встрече.

29 октября ректор, протоиерей Иоанн Паюл прочитал лекции по Сравнительному богословию для обучающихся священнослужителей на Курсах повышения квалификации.

8 ноября 2024 года проректор по учебной работе Духовного училища Чеппель Мария Анатольевна приняла участие в подведении итогов регионального этапа XX Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»

В 2024 году ректор, проректор по учебной работе, методист приняла участие во всех семинарах, круглых столах и совещаниях, проводимых Министерством образования и науки Калужской области, Учебным комитетом РПЦ, Федеральным учебно-методическими отделами по направлениям 54.02.00 и 53.02.00, Институтом развития профессионального образования, в рамках проекта «Образование 365+1», в рамках реализации ФП «Профессионализм», в рамках реализации программы повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры населения и других.

7 октября на круглом столе выступили 3 педагога Духовного училища.

19 октября в рамках XXVI Богородично-Рождественских образовательных чтений Калужской митрополии в Духовном училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской епархии состоялись научно-практическая конференция и студенческая научно-практическая конференция «Православие и отечественная культура». На конференциях в том числе выступили с докладами преподаватели и студенты Духовного училища, подготовленные преподавателями.

4 преподавателя отделения «Живопись» (Иконописное) принимали участие в областных и Всероссийских выставках, в том числе Общецерковной «Лики святых заступников Руси»:

- Левитина Ирина Константиновна,
- Духанова Татьяна Анатольевна,
- Чеппель Мария Анатольевна,
- Казакова Людмила Васильевна.

Левитина Ирина Константиновна дала серию мастер-классов в д. Карамышево, г. Калуге.

Преподаватель Тарасова Светлана Александровна за работу в тематическом подкасте «Просвещение вслух» награждена Благодарственным письмом Министерства просвещения РФ.

Иконописец и преподаватель Калужского духовного училища Чистоусов Евгений Валерьевич принял участие в записи программы на Ника ТВ Спасайся кто хочет "Иконопись как служение".

Регент и преподаватель Калужского духовного училища Паюл Татьяна Александровна приняла участие в записи программы на Ника ТВ Спасайся кто хочет "О чем поют на клиросе?"

Соколова Наталья Алексеевна проводила работу с музыкально одарёнными детьми в рамках областного проекта «Клуб отважных капитанов».

Многие преподаватели трудились в том числе и во славу Церкви Христовой: в воскресных школах, храмах Калужской области.

Алексеев Никита Евгеньевич поновлял росписи Храма в честь Святителя Николая в г. Калуге.

Герасимова Светлана Николаевна являлась руководителем детско-юношеского хора воскресной школы.

Духанова Татьяна Анатольевна – директор воскресной школы.

Шелудякова Елена Николаевна, Зотова Ирина Александровна, Гаврилова Ольга Васильевна являются регентами церковных хоров, Паюл Татьяна Александровна - регент смешанного хора Свято-Троицкого кафедрального собора, Тарасова Светлана Александровна, Накай Ирина Ивановна – певчие церковных хоров.

### **Выводы:**

Качественный и количественный состав работников Учреждения соответствует установленным требованиям и является достаточным для обеспечения высокого качества подготовки обучающихся по программам среднего профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

## **Раздел 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса соответствует критериальным показателям и достаточно для осуществления образовательной деятельности. По всем учебным дисциплинам имеются учебно-методические материалы, представляющие собой систему нормативных документов и методических материалов, обеспечивающих различные виды деятельности преподавателя и студента на занятии и вне его.

В КДУ сложилась устойчивая, работоспособная система методической работы, которая включает следующие структурные элементы: Педагогический совет, Совещания отделения, методист. Содержание методической работы соответствует задачам, стоящим перед КДУ.

Функции Методического совета выполняют Совещания педагогов каждого из отделений и Педагогический совет. На каждом из заседаний присутствует методист КДУ, заведующие и проректор по учебной работе.

Основные направления методической работы:

- информационно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- анализ и корректировка компетентностно-ориентированных заданий;
- разработка требований к формулированию тем и форм дипломных и курсовых работ в соответствии с ОПОП и другими нормативными актами;
- пополнение единого банка курсовых и дипломных работ;
- обмен опытом по совершенствованию контрольно-оценочных средств между преподавателями КДУ;
- обсуждение рабочих программ преподавателей;
- обсуждение содержания прослушиваний и просмотром работ обучающихся, критерии оценки достижений обучающихся;
- обсуждение программ по дирижированию, фортепиано, вокалу;
- планирование и результаты участия хора Духовного училища в конкурсах, фестивалях и других культурных мероприятиях;
- планирование и результаты проведения выставок творческих работ обучающихся (картин и икон);
- анализ потребностей и разработка участников образовательного процесса и разработка предложений администрации КДУ по их удовлетворению;
- изучение и внедрение в образовательный процесс новых методик и технологий;
- решение вопросов методической работы, которые ставятся и рассматриваются руководством организации, педагогическим советом;
- подготовка к аттестации и аттестация педагогов;
- анализ потребностей педагогов и подбор форм повышения квалификации;

- самообразование.

Формами организации методической работы являются совещания, индивидуальная и коллективная работа методиста с преподавателями, круглые столы, консультации, разработка методических рекомендаций, корректировка Положений, подготовка и посещение открытых уроков, а также их анализ, участие в конференциях, подготовка статей для публикации.

Осуществляемая методическая работа положительно влияет на качество образования, рост методического мастерства педагогических работников. С каждым годом растёт удовлетворенность организацией и осуществлением образовательного процесса преподавателями и студентами, обученность и качество обучения по отдельным дисциплинам, МДК и практикам - стабильно высокое, по другим – неуклонно повышается.

Методический фонд КДУ в 2024 году пополнился иконописными таблетками, выполненными обучающимися и преподавателями; иконами и картинами (живопись, композиция), выполненными обучающимися и отобранными в результате общего смотра работ; нотами музыкальных произведений (духовных и классических), обработанных преподавателями и обучающимися; курсовыми и дипломными работами; презентациями по различным темам и дисциплинам.

Творческая активность преподавателей направлена на рациональное использование в учебном процессе методов и приёмов обучения, обеспечивающих наилучшее достижение поставленных целей.

В целом по КДУ обеспеченность методическими пособиями в соответствии с образовательными программами, реализуемыми в КДУ – недостаточная в связи со спецификой КДУ. Педагоги самостоятельно работают над созданием методических материалов к отдельным темам Учебного плана. В библиотеке КДУ, в облачном хранилище КДУ находится структурированный архив методических материалов в электронном виде, доступный всем преподавателям и обучающимся КДУ. Материалы в виде видео, аудио, PDF, JPEG. Docs, pptx форматов файлов.

В КДУ имеется компьютерный класс, доступный WiFi, 3 компьютера в библиотеке, проектор, интерактивная приставка, цифровая музыкальная клавиатура, 2 ноутбука, аудио и видео плейеры, телевизор (с функцией дисплея), 2 принтера (со сканером).

На всех компьютерах установлено необходимое программное обеспечение.

Состояние и содержание официального сайта КДУ соответствует законодательству (приказ Рособрнадзора Российской Федерации от 29 мая 2014 года № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»).

## **Раздел 9. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Библиотека КДУ обеспечивает образовательный процесс учебной, научной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами, являясь информационным центром, направляющим свою деятельность на поддержку образования.

КДУ заключен договор с Электронно-библиотечной системой (ЭБС) «Лань».

Подготовлены базы электронных ресурсов, в том числе профессиональных, для обеих ОПОП.

Работники библиотеки принимают активное участие в воспитательной, гуманистично-просветительской деятельности студентов КДУ, используя самые действенные формы работы - это различные виды выставок, обзоры, беседы. Кроме того, библиотека информирует педагогов по внутренней сети связи о появлении новых книг и материалов в библиотеке и Методическом фонде, в том числе электронном, в ЭБС.

Подготовлены выставки к определённым календарным датам: к 23 февраля, ко дню Победы, к знаменательным и памятным датам года.

Общий фонд библиотеки обеспечивает потребности обучающихся и преподавателей в необходимом объеме. Присутствуют: обязательная учебная литература, в том числе общегуманистические и социально-экономические дисциплины, специальные дисциплины, дополнительная литература, подписные издания (периодические), справочная литература, электронные образовательные ресурсы, ноты, нотные сборники, альбомы репродукций, дипломные работы выпускников.

Специфические особенности творческих специальностей, осваиваемых в КДУ, влияют на характер оснащенности библиотеки.

Наибольшей востребованностью пользуются ноты, репертуарные сборники, сценарии, альбомы репродукций, аудио и видеоматериалы, находящиеся в открытом доступе сети Интернет, поучения святых отцов РПЦ. В библиотеке КДУ имеется большой объем нотной литературы, который постепенно пополняется за счет нот, приводимых в качестве приложений в выпускных квалификационных работах и курсовых работах. Ежегодно КДУ закупает нотную литературу и иконописные и живописные альбомы, Православную литературу.

Библиотека активно пропагандирует литературу о здоровом образе жизни, историческую литературу, литературу об искусстве и музыке, о композиторах и художниках, иконописцах, святых отцах, выдающихся личностях, как духовных, так и светских.

В целях наиболее полного удовлетворения информационных запросов студентов в КДУ работает читальный зал на 16 рабочих мест с выходом в Интернет.

Основой для комплектации фонда являются учебные планы по специальностям и действующие программы по соответствующим дисциплинам и междисциплинарным курсам.

Приобретение учебной литературы осуществляется на основе заявок от заведующих отделениями и преподавателей соответствующих дисциплин по согласованию с ректором КДУ, проректорами по учебной и воспитательной работе.

Постепенное снижение числа посещений библиотеки и книговыдачи можно объяснить возрастом количеством обучающихся и преподавателей, пользующихся услугами электронных ресурсов и получающих информацию через сеть Интернет.

Сведения о книгообеспеченности образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям 54.02.05 «Живопись (по виду: станковая живопись)» и «Иконописец, преподаватель»:

Количество наименований	Количество экземпляров
Основная учебная литература	
70	451
Дополнительная литература	
215	456
Прочая литература	
5504	15087

Объем финансирования на приобретение литературы для программы подготовки иконописцев в 2023/24 учебном году 8 534 руб.

Сведения о книгообеспеченности образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям 53.02.06 «Хоровое дирижирование» и «Регент церковного хора, преподаватель»:

Количество наименований	Количество экземпляров
Основная учебная литература	
96	619
Дополнительная литература	
306	1153
Прочая литература	
5464	14224

Объем финансирования на приобретение литературы для программы подготовки регентов в 2023/24 учебном году 8 534 руб.

## Раздел 10. СВЕДЕНИЯ О МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Для образовательного процесса КДУ обладает достаточной материально-технической базой:

**Обеспечение образовательных программ оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями**

№ п/п	Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (почтовый индекс, город, улица, дом (литер, корпус, строительство...)	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, административные, подсобные, жилые и др.) с указанием площади (кв. м.)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование организации- собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустано- вляющих документов	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно- эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор	Площа дь (кв.м.)
-1-	-2-	-3-	-4-	-5-	-6-	-7-	-8-
	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	Учебные помещения – 857,5 кв.м Административные помещения – 73,9 кв.м Помещения для обеспечения обучающихся и работников питанием – 139.3 кв.м	Безвозмездное пользование	Централизованная православная религиозная организация - Калужская Епархия Православной Церкви (Московский Патриархат)	Договор № 05 о передаче имущества в безвозмездное пользование от 17 декабря 2015 года. Срок действия договора – 10 лет	Санитарно- эпидемиологическое заключение № 40.01.05.000.M.00049 9.11.15 от 12.11.2015 г. Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №47 от 23.12.2015 г.	955
	248000,	Помещения для занятия	Безвозмездное	ЧОУ «Православная	Договор №УР-2018/19-		

	<p>Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33 248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33  248000, Калужская область, г.Калуга,, пл.Старый торг, 6</p>	<p>физической культурой и спортом – 122,9 кв.м  Помещения для обеспечения обучающихся и работников медицинским обслуживанием – 58,9 кв.м  Актовый зал, 100 мест</p>	<p>пользование  Безвозмездное пользование  Безвозмездное пользование</p>	<p>гимназия в г. Калуге»  ЧОУ «Православная гимназия в г. Калуге»  Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Калужская духовная семинария Калужской Епархии Русской Православной Церкви»</p>	<p>005 от 01.09.2019 года, срок действия – 1 (один) календарный год Договор №УР-2018/19-004 от 01.09.2019 года, срок действия – 1 (один) календарный год  Договор №УР-2018/19-002 от 01.09.2019 года, срок действия – 1 (один) календарный год</p>		
--	---	---	--	--	--	--	--

### Объекты и помещения социально-бытового назначения

№ п/п	Объекты и помещения	Фактический адрес объектов и помещений	Площадь помещения (кв.м.)	Пояснения
-1-	-2-	-3-	-4-	-5-
1.	Помещения для работы медицинских работников	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	58,9 кв.м	Договор № УР-2018/19-004 о безвозмездном пользовании от 01.09.2019 года с НОУ «Православная гимназия в г.Калуге» срок действия договора – 1 (один) календарный год

2.	Помещения для питания обучающихся и работников	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	139,3 кв.м	Трапезная на 40 человек
3.	Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	39,5 кв.м	Рухольная комната
4.	Помещения для круглосуточного пребывания обучающихся (общежития)	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	326,63 кв.м	
5.	Объекты физической культуры и спорта	248000, Калужская область, г.Калуга, ул. Дарвина 13/33	122,9 кв.м	Договор № УР-2018/19-005 о безвозмездном пользовании от 01.09.2019 года с НОУ «Православная гимназия в г.Калуге» срок действия договора – 1 (один) календарный год
6.	Актовый зал	248000, Калужская область, г.Калуга, пл.Старый торг, 6	100 мест	Договор № УР-2018/19-002 о безвозмездном пользовании от 01.09.2019 года с ОО: Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Калужская духовная семинария Калужской Епархии Русской Православной Церкви», срок действия договора – 1 (один) календарный год

**Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами и помещениями для проведения практических занятий по образовательным программам**

По специальности 53.02.06. «Хоровое дирижирование» (квалификация: «Дирижер хора, преподаватель»; общекерковная специальность: «Регент церковного хора, преподаватель»)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов и помещений	Назначение кабинетов и помещений	Перечень основного оборудования	Площадь кабинетов и помещений (кв.м)

1.	Учебный кабинет каб.№ 18	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса», «Церковное пение (обиход)», «Хоровой класс», проведения экзаменов, спевок хора, концертов, занятий и репетиций ансамбля	Стол большой полукруглый - 1 шт., стулья - 20 шт., доска - 1 шт., фортепиано	65,4
2.	Учебный кабинет каб № 25	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Психология общения», «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Постановка голоса, вокал»	Столы большие - 2 шт., стулья - 24 шт., доска - 1 шт., телевизор, видеомагнитофон, фортепиано, зеркало	40,9
3.	Учебный кабинет каб.№ 31	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Иностранный язык», «Церковнославянский язык», «История мировой культуры» и др.	Столы - 5 шт., стулья - 14 шт., доска - 1 шт., фортепиано	24,2
4.	Учебный кабинет каб.№ 38	Учебный кабинет для преподавания дисциплин: История, Церковный Устав (литургиа), Основы философии, Введение в Священное Писание Ветхого и Нового Завета, Нравственное богословие, Введение в догматическое богословие, «История Христианства», «История Русской Православной Церкви» , Дирижирование	Столы большие - 2 шт., стулья – 24 шт. Доска - 1 шт., фортепиано, географические и исторические карты, шкаф, зеркало	39,5
5.	Кабинет информатики каб.№ 42	Учебный кабинет для преподавания дисциплины «Музыкальная информатика», «Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа», для самостоятельной работы по предметам	Столы – 4 шт., стулья – 8 шт., доска – 1 шт., персональные компьютеры – 3 шт., фортепиано, музыкальная клавиатура (электронная) 4 октавы	15,1
6.	Кабинеты 26, 27, 28	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Сольфеджио», «Элементарная теория музыки», «Гармония», «Анализ музыкальных произведений», «Чтение хоровых партитур» и др.	В каждом кабинете: 5 столов, 10 стульев, фортепиано, пюпитр, доска	80,4
7.	Спортивный зал	Оборудованный спортивный зал для занятий физической культурой и самостоятельных занятий	Спортивный инвентарь	122,9
8.	Храм свт. Гурия Казанского	Место проведения богослужений и занятий по дисциплине «Церковный устав (литургиа)»		186,8

9.	Фойе 3 этажа	Место проведения выставок, концертов, демонстрации и публичной защиты работ		107,7
10.	Свято-Троицкий кафедральный собор г. Калуги	Место проведения практики по дисциплинам, Регентской практики, Богослужебно-хоровой практики.		
11.	Свято-Никольский храм г. Калуги	Место проведения практики по дисциплинам образовательной программы		
12.	Свято-Георгиевский собор г.Калуги	Место проведения практики по дисциплинам образовательной программы		
13.	Калужский Дом музыки, Концертный зал Калужской областной филармонии	Место для выступлений хора, ансамбля (концерт, открытие выставок, конференций)		
14.	Актовый зал Калужской духовной семинарии	Место проведения конференций, торжественных актов, концертов хора училища и других совместных мероприятий		

По специальности 54.02.05. «Живопись» (по виду: «Станковая живопись, Иконопись»), квалификация: «Художник-живописец, преподаватель»; общецерковная специальность: «Иконописец, преподаватель»

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов и помещений	Назначение кабинетов и помещений	Перечень основного оборудования	Площадь кабинетов и помещений (кв.м)
1.	Учебный кабинет каб.№ 18	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса» (Методика преподавания изобразительного искусства), «Пластическая анатомия», «Черчение и перспектива», проведения экзаменов, выставок картин, рисунков, икон	Стол большой полукруглый - 1 шт., стулья - 20 шт., доска - 1 шт.	65,4
2.	Учебный кабинет каб № 25	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Психология общения», «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия»	Столы большие - 2 шт., стулья - 24 шт., доска - 1 шт., телевизор, видеомагнитофон	40,9

3.	Учебный кабинет каб.№ 31	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Иностранный язык», «Церковнославянский язык», «История искусств», «История мировой культуры»	Столы - 5 шт., стулья - 14 шт., доска - 1 шт.	24,2
4.	Учебный кабинет каб.№ 38	Учебный кабинет для преподавания дисциплин: История, Церковный Устав (литургики), Основы философии, Введение в Священное Писание Ветхого и Нового Завета, Нравственное богословие, Введение в догматическое богословие, «История Христианства», «История Русской Православной Церкви»	Столы большие - 2 шт., стулья – 24 шт. Доска - 1 шт., географические и исторические карты, шкаф	39,5
5.	Мастерская живописи Каб. № 40	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Живопись», «Рисунок», «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства», самостоятельных занятий и Дополнительной работы по живописи, рисунку и композиции	Мольберты напольные – 21 шт., стулья – 21 шт., столы – 4 шт., коллекция предметов для натюрморта	67,6
6.	Мастерская иконописи каб № 41	Учебный кабинет для преподавания дисциплин «Иконопись», «Орнамент», «Цветоведение», «Методика преподавания иконописи»	Столы – 25 шт, стулья – 30 шт., мольберты настольные 25 шт, мольберты напольные – 2 шт., шкаф – 1 шт, Холодильник – 1 шт, Печь электрическая – 1 шт., Раковина – 1 шт., сейф – 1 шт.	80,4
7.	Мастерская Каб № 43	Учебный кабинет для преподавания дисциплины «Основы реставрации»	Столы – 2 шт., стулья, Стеллажи для инвентаря, мольберты переносные	26,6
8.	Кабинет информатики каб.№ 42	Учебный кабинет для преподавания дисциплины «Информационные технологии» для самостоятельной работы по предметам	Столы – 4 шт., стулья – 8 шт., доска – 1 шт., (персональные компьютеры – 3 шт.	15,1
9.	Кабинеты 26,27,28	Учебные кабинеты для преподавания отдельных дисциплин и самоподготовки	В каждом кабинете: 5 столов, 10 стульев, фортепиано, доска	80,4
10.	Спортивный зал	Оборудованный спортивный зал для занятий физической культурой и самостоятельных занятий	Спортивный инвентарь	122,9
11.	Храм свт. Гурия Казанского	Место проведения богослужений и занятий по дисциплине «Церковный устав (литургики)»		186,8
12.	Фойе 3 этажа	Место проведения выставок, демонстраций и публичной защиты работ		107,7

13.	Свято-Троицкий кафедральный собор г. Калуги	Место изучения икон, проведения ряда занятий по дисциплинам «Иконопись», «История искусств», учебной и производственной практики		
14.	Свято-Никольский храм г. Калуги	Место изучения икон, проведения ряда занятий по дисциплинам «Иконопись», «История искусств», учебной и производственной практики		
15.	Свято-Георгиевский собор г.Калуги	Место изучения икон, проведения ряда занятий по дисциплинам «Иконопись», «История искусств», учебной и производственной практики		
16.	Калужский музей изобразительных искусств	Место проведения ряда занятий по дисциплинам «История мировой культуры», «История искусств»		
17.	Актовый зал Калужской духовной семинарии	Место проведения конференций, торжественных актов и других совместных мероприятий		

В образовательном процессе используются необходимые фонды, предметы и оборудование: мольберты, натюрмортный фонд, методический фонд (картины, иконы, таблетки, ноты и др.), макеты, гипсовые образцы, зеркала, фортепиано, краски, лаки, золото, кисти, фото- аудио- и видеоаппаратура, концертные (праздничные) платья и шарфы.

## **Общие выводы по результатам самообследования**

КДУ имеет в наличии необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями, предъявляемым к образовательным учреждениям профессионального образования.

Система управления и нормативно-распорядительная документация соответствуют Уставу и обеспечивают реализацию основных профессиональных образовательных программ в соответствии с нормативными и законодательными требованиями. Система управления обеспечивает оперативное и перспективное управление структурных подразделений КДУ, направленных на качественную подготовку специалистов.

Структура подготовки специалистов соответствует имеющейся лицензии и запросу работодателя.

Представленные данные по самообследованию объективно отражают содержание профессиональной подготовки специалистов среднего звена и служителей РПЦ, его соответствие требованиям ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СПО по специальностям 54.02.05 «Живопись» (по видам) (квалификация: «Художник-живописец, преподаватель»), 53.02.06 «Хоровое дирижирование» (квалификация: «Дирижер хора, преподаватель»), Церковных образовательных стандартов подготовки служителей Русской Православной Церкви по специальностям «Регент церковного хора, преподаватель» и «Иконописец».

Уровень профессионализма педагогических кадров, материально-технического, учебно-методического, библиотечно-информационного и материально-технического обеспечения создают необходимые условия для подготовки квалифицированных специалистов, отвечающих требованиям ФГОС СПО и Церковных образовательных стандартов РПЦ.

Предложения по улучшению качества образования:

1. Продолжить реализовывать сложившийся в КДУ перечень образовательных, инспекционных и контрольных мероприятий.
2. Сопровождать все выставки живописных и иконописных работ *открытием с разработанным студентами обеих отделений сценарием* и выступлением хора или вокально-хорового ансамбля с дирижированием студентами 3-4 курсов. Рекомендовать живописные и иконописные работы на выставках сопровождать этикетажем с QR-кодом и экспликациями на сайте КДУ.
3. Рекомендовать обязательное ведение портфолио всеми студентами и преподавателями КДУ.
4. Вести учет участия каждого студента в выступлениях хора и выставках картин и икон с отметкой в личном деле студента.
5. Выпуск необходимых методических рекомендаций в виде брошюр с их хранением в библиотеке КДУ.
6. Выпуск необходимых нотных сборников с их хранением в библиотеке КДУ.

7. Выпуск необходимых сборников видео с выступлениями хоров и выдающимися хоровыми дирижерами, сборников видео и аудио записями церковных произведений.
8. Приобретение нотной литературы для детских хоровых коллективов.
9. Приобретение больших и выставочных мольбертов.
10. Повышение квалификации преподавателей иконописи в форме стажировки по иконописанию и преподавателей регентского отделения – в форме стажировки в ведущих духовных школах г. Санкт-Петербурга и Москвы для повышения их профессионального мастерства.
11. Повышение квалификации Инспектора, в том числе в форме стажировки.
12. Повышение квалификации преподавателей по отдельным дисциплинам.

**Показатели**  
**деятельности Православной религиозной организации – духовной**  
**профессиональной образовательной организации «Духовное училище по**  
**подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской**  
**Православной Церкви»**

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)

С изменениями и дополнениями от: 15 февраля 2017 г.

N п/п	Показатели	Количес тво	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0	человек
1.1.1	По очной форме обучения	0	человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0	человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0	человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	32	человек
1.2.1	По очной форме обучения	32	человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0	человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0	человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2	единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	8	человек
1.5	Утратил силу Информация об изменениях Приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2017 г. N 136 в приложение внесены изменения		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	6/ 100	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	12/ 37,5	человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	0	человек/%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	28/ 85	человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	22/ 79	человек/%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности	22/ 79	человек/%

	педагогических работников, в том числе:		
1.11.1	Высшая	10/ 35,7	человек/%
1.11.2	Первая	12/ 43	человек/%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	15/ 54	человек/%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0	человек/%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	0	
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	0	тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	0	тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	0	тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации		%
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсanta)	28,11	кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсanta)	0,3	единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	25/100	человек/%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0	человек/%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0	единиц

	с нарушениями слуха		
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0	человек
4.3.1	по очной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0	человек
4.4.1	по очной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек



	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.5.3	по заочной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0	человек
4.6.1	по очной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0	человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0	человек

4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0	человек/%
-----	---	---	-----------