

Сведения о кадровом обеспечении образовательной программы подготовки иконописцев

Православная религиозная организация – духовная профессиональная образовательная организация

Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви

(наименование образовательной организации)

в 2025/2026 учебном году

| № | Сан, фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию | какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании и квалификации | ученая степень, ученое звание | стаж педагогической (научно-педагогической) работы | | основное место работы, должность | условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель и др.) | преподаваемые дисциплины, практики | сведения о дополнительном профессиональном образовании |
|-----|---|--|-------------------------------|--|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | всего | в т.ч. в данной образовательной организации | | | | |
| -1- | -2- | -3- | -4- | -5- | -6- | -7- | -8- | -9- | -10- |
| 1. | Алексеева Анастасия Петровна, преподаватель | Православный Свято-Тихоновский университет, бакалавр изобразительного искусства Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, учитель начальных классов | | 6 | 1 | | Штатный работник | Живопись, Рисунок, Пластическая анатомия, История техники и материалы живописи, Практика пленэр | КПК Реализация требований ФГОС НОО и ООО в работе учителя, КГИРО, 8.04.2022 г. 36 часов; |
| 2. | Долгих Мария Сергеевна, преподаватель | Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии РПЦ, регент церковного хора, преподаватель, 53.02.06 Хоровое дирижирование | | 1 | 1 | | Штатный работник, внутренний совместитель | Физическая культура | КПК для преподавателей программ подготовки регентов, посвященные творчеству Д.С. Бортнянского, УчКом РПЦ, Санкт-Петербургская Духовная Академия, 27-28.10.2025 г., 16 ч. |

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|--------------------------|----|----|---------------------------------------|----------------------|---|--|
| 3. | Духанова Татьяна Товиевна, преподаватель | Санкт-Петербургская Академия художеств, художник-преподаватель | Заслужен ный художник РФ | 27 | 11 | Калужский колледж культуры и искусств | Внешний совместитель | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | КПК "Педагогическое мастерство преподавателя колледжа", "КГУ им. К.Э.Циолковского", 02.12.2019, 72 часа Стажировка в выставочном зале Дома художника ВТОО «Союз художников России» по теме «Концептуальное построение выставочной экспозиции дипломных проектов» (36 часов), 2022 г. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «КГУ им. К.Э.Циолковского» по ДПП «Иновационные подходы к организации учебной и воспитательной деятельности в системе СПО» (72 часа), 2023 г. |
|----|--|--|--------------------------|----|----|---------------------------------------|----------------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|---------------------|---|---|
| 4. | Казакова Людмила Васильевна, преподаватель, заведующая отделением | Калужское епархиальное женское училище, иконописец | | 9 | 9 | | Штатный работник | Иконописание, Методика преподавания иконописи, Цветоведение и основы иконописного и живописного языка, Иконописная практика | Московская духовая академия, стажировка на факультете Иконописи и Церковного искусства, 15- 21.11.2021, 52 часа. КПК для преподавателей дисциплины "Богословие иконы", Учебный комитет РПЦ, 15-16.06.2022, 16 часов. КПК для преподавателей дисциплины "Иконопись", Учебный комитет РПЦ, 20- 21.10.2022 г. 16 часов; КПК по истории церковного искусства, УчКом РПЦ, МДА, 16-17.02. 2023г., 16 час.; КПК по организации практической деятельности подг-ки обуч-ся по прогр-ам подг-ки иконописцев, УчКом РПЦ, МДА, 11-12.05. 2023г., 16 час. Курс «История Византийского искусства», Общеперковная аспирантура и докторантур им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, 01.02-12.04.2024 г., 64 часа. Московская духовая академия, стажировка на Иконописном факультете, 2-13.12.2024, 52 часа. |
|----|--|--|--|---|---|--|---------------------|---|---|

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|-------------------------------------|----|----|------------------------------|----------------------|--|--|
| 5. | Протоиерей Георгий Казанцев (Георгий Валерьевич), преподаватель | 1.Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, учитель истории 2.Калужская духовная семинария, специалист в области православного богословия | Магистр педагогического образования | 26 | 18 | | Штатный работник | История, История Христианской Церкви, История Русской Православной Церкви, Введение в догматическое богословие, Введение в Священное Писание Ветхого Завета, Введение в Священное Писание Нового Завета, Основы философии, Церковный устав (литургики) | ККПК "История Русской Православной Церкви", Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 30.03. - 6.06.2020 г., 72 часа. |
| 6. | Иеромонах Иоанн Король (Король Иван Леонидович) | 1.Московская духовная семинария, 2.Московская духовная академия | Кандидат богословия | 24 | 13 | Калужская духовная семинария | Внешний совместитель | Церковнославянский язык, Богословие иконы | <p>КПК «Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе», Калужская духовная семинария, 2019 г., 72 часа</p> <p>Пр.ПК для преподавателей Классических языков, УчКом РПЦ, МДА, 30.09.2020, 72ч.</p> <p>КПК «Древние языки», ПСТГУ, 7.10.2020, 72 ч.</p> <p>Пр.ПК для преподавателей Истории Русской Православной Церкви, УчКом РПЦ, МДА, 24.03.2021, 72ч.</p> <p>Использование электронной ИОС и ИКТ в образовательном процессе, Всероссийский гос.ун-т юстиции (РПА Минюста России), Калуга, 26.01-02.02.2023 г., 36 часов</p> |

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|--------------------------|----|----|--|------------------|---|---|
| 7. | Левитина Ирина Константиновна, преподаватель | Абрамцевское художественно-промышленное училище, художник-мастер | Член Союза художников РФ | 20 | 20 | | Штатный работник | История искусств, Рисунок, Черчение и перспектива, Каллиграфия и шрифт, Методика преподавания ИЗО, Учебная практика по педагогической работе, Производственная практика (педагогическая), Информационные технологии, Практика изучения памятников искусства в других городах. | Графический дизайн на ПК, 04.03.2005 г., 124 часа. Основы Православия, 27.12.2014 г., 150 часов. Технология изготовления изделий из керамики, 27.02.2020 г. 72 часа. Переподготовка "Методика преподавания общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в организации СПО согласно ФГОС", 01-06-30.09.2020 г., 530 часов; КПК по истории церковного искусства, УчКом РПЦ, МДА, 16-17.02. 2023г., 16 час Курс «История церковного зарубежного искусства», Общечерковная аспирантура и докторантур им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, 01.02-12.04.2024 г. 64 часа. |
| 8. | Морарь Мария Витальевна, преподаватель | 1.Духовное училище по подготовке регентов и иконописцев Калужской Епархии Русской Православной Церкви, 53.02.06 Хоровое дирижирование, регент церковного хора, преподаватель | | 0 | 0 | | Штатный работник | Практика богослужебная | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---------------------|----|----|------------------------------|---|--------------------------------|---|
| 9. | Прот. Иоанн Паюл (Иван Павлович), ректор, преподаватель | 1.Минская духовная семинария, Московская духовная академия, 2.Филиал Аспирантуры Московской Духовной Академии при Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата | Кандидат богословия | 23 | 23 | | Штатный работник, внутренний совместитель | Нравственное богословие | Учебный комитет РПЦ, КПК для преподавателей дисциплин паст-го цикла, 1-2.11. 2018 г., 72ч.. КПК для преподавателей дисциплин Систематического богословия, Учебный комитет РПЦ», 30-31.05.2018 г., 20 часов. ККПК Систематическое богословие, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 30-31.05. 2018 г., 22 часа. КПК «Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе», Калужская духовная семинария, 2019 г., 72 часа КПК для преподавателей церковно - правовых дисциплин. Учебный комитет РПЦ», 5-6.12.2022 г., 72часа. Использование ЭИОС и ИКТ в образовательном процессе, Всероссийский гос.ун-т юстиции (РПА Минюста России), Калуга, 26.01-02.02.2023 г., 36 часов ППК для преподавателей Систематического богословия, Учебный комитет РПЦ, Нижний Новгород, 10-11.10.2023 г., 72 часа. КПК для преподавателей Канонического права. Общецерковная аспирантура и докторантур им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, 17-18.2025 г. 72 часа. |
| 10. | Иерей Илья Потёмкин (Потемкин Илья Викторович), преподаватель | Московский гуманитарно-экономический институт, менеджмент организаций; Калужская духовная семинария, специалист в области православного богословия | | 1 | 1 | Калужская духовная семинария | Внешний совместитель | Безопасность жизнедеятельности | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|----|----|---|-----------------------------------|---|---|---|
| 11. | Русина Наталья Викторовна, преподаватель | Восточно-Казахстанский государственный университет, учитель английского и немецкого языков | | 8 | 7 | Православная гимназия в г. Калуге | Внешний совместитель | Английский язык | "Инновационные технологии в образовательном процессе как основа реализации ФГОС НОО, СОО, ООО", КГИРО, 08.02.2018 г., 108 часов. "Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья", ООО Иноурок, 4.12.2019 г., 72 часа. |
| 12. | Тарасова Светлана Александровна | Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова, дирижер хора, преподаватель | 44 | 12 | | Штатный работник | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Инновационные методики и технологии в области теории и истории музыки, Саратовская гос. консерватория, 20.05.2020 г., 36 час. КПК для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин церковных программ подготовки регентов, Учебный комитет РПЦ, 11-12.11.2021 г., 16 часов. Всеросс. певческая ассамблея "Русские певческие традиции", 20-21.11.2021 г., 18 часов. КПК для преподавателей дисциплины "История церковной музыки", УчКом РПЦ, Санкт-Петербургская Духовная Академия, 22-23.03.2022 г., 16 час | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|--|--|--|----------------------|--------------------|--|
| 13. | Фаткина Полина Игоревна | Московский гос. лингвистический университет, лингвист, переводчик; Автономная некоммерческая организация высшего образования "Российский православный университет святого Иоанна Богослова", г. Москва, магистр 37.04.01 Психология | | | | | Внешний совместитель | Психология общения | КПК "Основы христианской психологии", Российской православный университет святого Иоанна Богослова, 2020 г., 118 час. КПК "Женский коуч и консультант", Учебный центр "Развитие" ЛОД, 2020 г., 82 час. КПК "Внутренний ребенок. Психология взросления", Научно-практический институт психологии личности, 2022г., 234 час. КПК "Работа с тестом Вартегга", Научно-практический институт психологии личности, 2022г., 16 час. КПК "Основы психологии", Научно-практический институт психологии личности, 2023г., 350 час. |
|-----|-------------------------|---|--|--|--|--|----------------------|--------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|---|---|--|------------------|---|---|
| 14. | Чеппель Мария Анатольевна | <p>1. Колледж при Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова, специальность – станковая живопись, художник-мастер. 2011 г.</p> <p>2. Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова, специальность – станковая живопись, художник-живописец, педагог, 2016 г.</p> <p>3. Курская православная духовная семинария, иконописец, 2022 г.</p> | | 4 | 4 | | Штатный работник | <p>История мировой культуры, Христианская иконография, Иконописание, Музейная практика, Иконописная практика, Учебная практика работы с натуры на открытом воздухе (пленэр)</p> | <p>КПК для преподавателей дисциплины "Богословие иконы", Учебный комитет РПЦ, 15-16.06.2022 г. 16 часов.</p> <p>КПК для преподавателей дисциплины "Иконопись", Учебный комитет РПЦ, 20-21.10.2022 г. 16 часов;</p> <p>КПК по истории церковного искусства, УчКом РПЦ, МДА, 16-17.02. 2023г., 16 час.;</p> <p>КПК по организации практической деятельности подг-ки обуч-ся по прогр-ам подг-ки иконописцев, УчКом РПЦ, МДА, 11-12.05. 2023г., 16 час;</p> <p>«История Древнерусского искусства (Х-XVII)», Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, 1.02-12.04.2024 г. 64 часа.</p> <p>Московская духовная академия, стажировка на Иконописном факультете, 4-15.02.2025, 52 часа.</p> <p>КПК «Христианская иконография (иконография святых заступников Руси)», Учебный комитет РПЦ, 2025 г., 16 часов.</p> |
| 15. | Чистоусов Евгений Валерьевич | Московская духовная академия, иконописец | | 1 | 1 | | Штатный работник | <p>Основы реставрации и консервации, Основы стенописи, Иконописание, Иконописная практика</p> | |

Доля программыⁱ, реализуемая штатными преподавателями 90,96 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями 98,87 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими высшее образование 61,02 %;

Доля программы, реализуемая преподавателями, имеющими ученые степени и звания 3,39 %;

Доля программы, реализуемая профильными преподавателями, имеющими государственные почетные звания, лауреатами международных и всероссийских конкурсов, лауреатами государственных премий в соответствующей профессиональной сфере, члены Союза художников России, и т.д. 64,41 %.

^{i i} Доля программы рассчитывается в ставках